

114 學年度第二學期高雄市藝術與美感深耕計畫

「美感共學堂」-美感課程包分享會

壹、 依據

- 一、教育部「美感教育中長程計畫-第三期五年計畫(113-117 年)」
- 二、114 學年教育部補助直轄市及縣(市)政府辦理藝術與美感深耕計畫。

貳、 目的

- 一、透過課程包示例分享，協助教師熟悉「美感共學堂」平台中教材包、教學影片與學習單等資源架構，掌握如何從平台有效切入實際課程操作，提升資源導入的便利性。
- 二、由課程開發教師分享設計理念與現場操作經驗，透過分享對話的討論形式，協助教師了解課程包在使用時可能面臨的問題與調整方式，使平台資源能被看懂、用到、用得好。
- 三、促進跨校教師專業對話，協助各領域教師掌握學生在課程中的「感知—體認—觀點—創作—調整—願景」學習流程，強化教師個人課程的轉化應用，讓「美感共學堂」成為學生共享與永續學習的願景實踐。

參、 辦理單位

- 一、主辦單位：高雄市政府教育局
- 二、承辦單位：高雄市國民教育地方輔導團、高雄市左營區新莊國民小學。

肆、 辦理日期及地點

- 一、時間：115 年 6 月 27 日(六)10:00-12:20
- 二、地點：國教地方團 106 教室 (高雄市左營區新莊國小，請由新庄仔路側門進入)，請學員進入時出示本研習公文或教師識別證，以利識別。

伍、 參加對象與人數

- 一、參加對象：高雄市公私立國民中小學教師優先(歡迎各領域教師報名)

參加)，預計錄取 25 名，若有剩餘名額，歡迎外縣市教師參加。

二、即日起至 115 年 6 月 24 日(三)止，於教育部全國教師在職進修資訊網報名，課程代碼 5617627。

三、業務聯繫請洽詢高雄市國民教育地方輔導團藝術領域分團莊森雄專任輔導員(art06@ceag.kh.edu.tw)，07-3590116#231。

陸、 研習內容

如附件一課程表。

柒、 差假

本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理，並覈實核發研習時數。

研習日期適逢假日，參加人員准予依規定於二年內覈實補休，課務自理。

捌、 經費來源與概算

由 114 學年度高雄市藝術與美感深耕計畫之子計畫 5-3「美感共學堂」經費支應。

玖、 預期成效

- 一、提升教師對「美感共學堂」平台的認識與使用熟練度，強化教材包、教學影片與學習單在教室中的實際應用效能。
- 二、透過分享對話的跨校交流，促進教師分享情境調整與教學策略，提升課程包在不同校情與領域中的轉化與延伸能力。
- 三、協助教師掌握學生在美感課程中的「感知—體認—觀點—創作—調整—願景」學習歷程，深化學生的美感素養與創作能力。

114 學年度第二學學期高雄市藝術與美感深耕計畫

「美感共學堂」-美感課程包分享會課程表

一、日期：115 年 6 月 27 日(星期六)

二、地點：國教地方團 106 教室

三、課程代碼：5617627

時 間 (歷時/min)	活動內容	主持人／主講人
09:40~10:00	報到	藝術領域分團團隊
10:00~10:10	開幕致詞及 美感共學堂平台 介紹	藝術分團領召校長/ 督學
10:10~11:50	打開課程包・走進美感教室啲啦!紙上的 那一天 ● 惜食永續美學實驗室：醜蔬果的華麗 變身 ● 我的啲啦咚鏘碰 ● 聲命解碼——從姓名旋律到 AI 主題 曲創作 ● 名中風景-剪一段給自己的祝福 ● 創造幸福藝境，讓感受被接住	許天藍教師、楊于 萱教師 張尹馨組長 林婷筠主任 何婉寧教師
11:50~12:20	綜合座談	藝術領域分團團隊