

二-8-13

高雄市 111 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組

【展覽與繪本－如何應用美術館資源】實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 高雄市 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 高雄市 111 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一) 經由設計美學脈絡化的發展，了解並探究設計的重要性和應用。
- (二) 透過講師講解，讓老師對兒美館的館校合作有更多認識，讓兒美館與學校有更多教學互動。
- (三) 增進教師對於《藝術在這裡》、《相遇在南方》兩本繪本的理解和認知，進而轉化課程設計，帶領學生發現 AR 繪本的趣味及認識高雄在地重要的藝術家。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署。
- (二) 主辦單位：高雄市政府教育局。
- (三) 承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市立烏松國民中學。

四、辦理日期及地點

- (一) 日期：112 年 4 月 22 日(星期六)，上午 9 時至下午 1 時。
- (二) 地點：高雄市立兒童美術館(高雄市鼓山區馬卡道路 330 號)。

五、參加對象與人數(報名方式)

- (一) 本市公私立國民中小學藝術領域教師，預計錄取 35 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師參加。
- (二) 112 年 3 月 27 日(星期一)起至 112 年 4 月 7 日(星期五)止，於教育部全國教師進修資訊網報名。課程代碼：3704904。

- (三) 業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組李美娟
專任輔導員 (li0976185583@gmail.com)，TEL：3590116#232。

六、研習內容

如附件一課程表。

七、差假與獎勵

- (一) 本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理，並覈實核發研習時數。
- (二) 本研習辦理日期適逢例假日，當日工作人員及參加人員於研習結束後，依規定於二年內覈實補休，惟課務自理。
- (三) 承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

八、經費來源與概算

由教育部國民及學前教育署 111 學年度補助本市辦理精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫經費支應。

九、預期成效

- (一) 經由兒美館的參觀與導覽，進一步了解並探究兒美館策展理念，能加以運用其豐富的藝術資源。
- (二) 經由兒美館參訪，進一步了解兒美館與學校的合作策略。
- (三) 經由《藝術在這裡》、《相遇在南方》兩本繪本的理解和認知，進一步能使用 AR 等數位資源進行教學，讓學生認識在地藝術家其人其畫。

【附件一】

高雄市 111 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導團藝術領域輔導小組

【展覽與繪本 - 如何應用美術館資源】實施計畫

課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點
112 年 4 月 22 日 (星期六)	08:30-09:00	報到	講師: 洪金蟬教師(外聘) 兒美館策展人 助理講師: 陳重佑教師(外聘) 美術館場務	高雄市立 兒童美術館
	09:00-10:30 (90 mins)	展覽參觀、解說與如何應用校園美術課程		
	10:30-10:40	茶敘.休息		
	10:40-11:40 (60 mins)	《相遇在南方》-運用出版品、AR 技術、展覽認識在地藝術家(1)		
	11:40-11:50	茶敘.休息		
	11:50~12:50 (60 mins)	《相遇在南方》-運用出版品、AR 技術、展覽認識在地藝術家(2)		
	12:50-13:00	Q&A 交流時間		
	13:00	賦歸		