

109

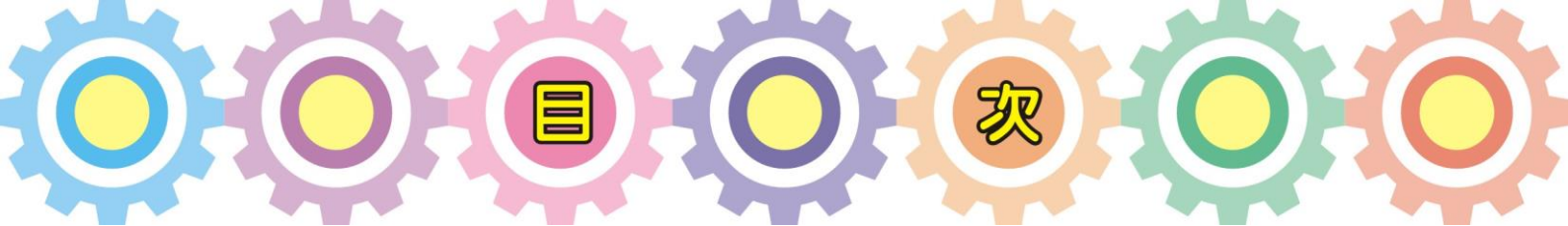


國中教育會考

Comprehensive Assessment Program
for Junior High School Students

問與答

民國108年9月



會考，世紀教育工程的重要環節	2
----------------	---

編者的話	3
------	---

會考入門篇

壹、簡介	4
貳、考試科目	5
參、成績計算	6
肆、試務規劃	6
伍、成績應用	7

考題解惑篇

壹、試題取材與命題原則	8
貳、各科考試內容	8
參、各科問與答	13

等級示例篇

壹、等級標準	16
貳、各科各等級示例說明	17
國文科	17
英語科（閱讀）	19
英語科（聽力）	23
數學科	25
社會科	28
自然科	29

計分釋疑篇	32
-------	----

閱卷說明篇

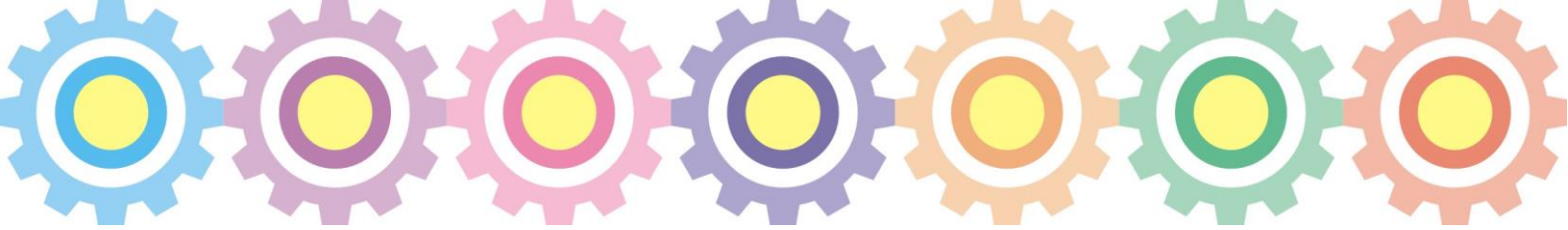
壹、寫作測驗	39
貳、數學科非選擇題	48

網訊導引篇

壹、首頁	52
貳、考試內容	52
參、成績計算	53
肆、試務工作	54
伍、特殊考生應考服務	55
陸、歷屆試題	55

製作群	57
-----	----





會考，世紀教育工程的重要環節

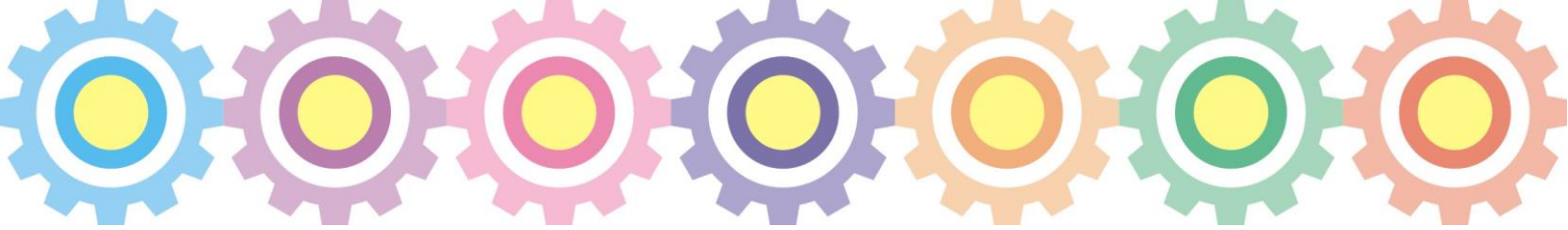
國立臺灣師範大學心理與教育測驗研究發展中心主任 陳柏熹

十二年國教是一個世紀教育工程，透過這個世紀工程，將為我國的青少年打造一個適性發展、多元學習、又具競爭力的學習環境。

在這個世紀工程當中，重要的配套措施之一就是國中教育會考（以下簡稱教育會考）。教育會考的施行，將發揮減壓、鬆綁、檢驗的功能。教育會考透過標準參照評量的方式，以 3 等級呈現成績，將學生從以往分分計較的考試方式中解放出來，因此可以有效降低學生壓力。當學生和家長不再只為考科的成績汲汲營營，就可能讓自己的學習方向鬆綁，勇於學習如獨立思考、問題解決、創新創造、溝通合作等新一代的素養。相對地，老師也勇於將教學方式鬆綁，多花心思在引導學生做高層次的學習，而不是把許多時間花在考試和反覆練習。最後，教育會考的等級，因為有明確的表現等級說明，所以學生和老師都有明確的成就標準，以及哪些能力應該發展的學習地圖；透過對全體學生在各等級的表現比例，教育主管機關也能明確地了解自己國民的學力水準，並進行適當地補強。

這本小冊子的內容就是在說明教育會考的內容和作法。我期待大家看了之後，對於教育會考為何可以達到前面提到的功能有更多的了解，也跟我一樣對教育會考作為世紀教育工程的一環，充滿樂觀期待。





編者的話

編輯部

編輯部編纂《109 年國中教育會考問與答》的宗旨，一在力求傳達考試透明資訊、二在宣揚研發考試理念、三在滌滬社會大眾對考試誤解。內容共分六大篇，其內涵分別簡述如下：

「**會考入門篇**」：簡述教育會考的源起、目的、試務規劃和成績使用。

「**考題解惑篇**」：以考試科目國文、英語、數學、社會和自然為核心，介紹這 5 科的命題依據、題型、考試時間與題數、試題取材和命題原則，並分別提供 5 科的常見問與答。

「**等級示例篇**」：教育會考極力將國、英、數、社、自的得分等級減少，盼有效緩解考生分分計較的考試壓力。至於如何具體區分「精熟」、「基礎」與「待加強」3 個能力等級，本篇將透過試題示例，清楚詳盡說明。

「**計分釋疑篇**」：本篇重點集中在介紹教育會考將成績結果分為「精熟」、「基礎」與「待加強」等 3 個等級之理念，並以計分角度詳細闡述。

「**閱卷說明篇**」：教育會考包含寫作測驗及數學科非選擇題等 2 項非選擇題型、需由評分者進行閱卷之試題。基於其測驗形式與國、英、數、社、自 5 科之選擇題型有所不同，本篇就其測驗目的、評分規準、評分方式、評閱者信度、評分安全性，與考生注意事項，以問與答的形式釐清。

「**網訊導引篇**」：為使社會大眾更容易理解教育會考之內涵，相關資訊均已放置於教育會考網站供參。本篇內容主要介紹幾項常用資訊之下載途徑，使大眾能快速取得所需資料。

在教育理念不斷更新的大環境下，希望每一位國中生和教育從業人員都能與時俱進，得到更適才適所的發揮，苟日新、日日新、又日新！



會考入門篇

壹、簡介

依據教育部「國民小學及國民中學學生成績評量準則」，中央及地方主管機關為了解及確保國中畢業生學力品質，辦理教育會考作為我國國中畢業生學力檢定機制。

入學考試的變革是教育改革的重要環節，而入學考試的變革必須在「降低壓力以活化學習」和「確保品質以維持競爭力」兩個目標之間求得平衡。教育會考將在十二年國民基本教育的改革過程中，扮演適度降低壓力和維持競爭力的角色。

自民國 99 年開始推動的擴大免試入學方案，雖適度舒緩學習壓力，但缺乏了解透過免試入學管道進入後期中等學校之九年級學生學習成效的機制。然而，無論從國家的教育責任、學生和家長了解學習進展的權利、高中職端知悉學生先備知能的需求，乃至緩解學生分分計較的競爭壓力等面向來看，以教育會考作為我國學力檢定的機制，將能發揮實質功效。具體而言，教育會考的目的有下列四項：

- 一、降低考試壓力，活化學生學習。
- 二、檢視學生學力，確保學習品質。
- 三、回饋學習成果，強化適性輔導。
- 四、提供學力資訊，俾利因材施教。

教育會考將藉由減少各科成績等級（分為 3 等級）來達到適度減低考試壓力的目的；並藉由標準參照的作法達到學力監控與提供具體學力訊息的目標。

自民國 103 年起，教育會考於每年 5 月擇一周六、日實施，為期 2 天，由國立臺灣師範大學心理與教育測驗研究發展中心（以下簡稱臺師大心測中心）負責命題、組卷、閱卷與計分，以達公平客觀並實踐國家課程目標。教育會考重要事項之審議、協調及指導，由教育部、各直轄市、縣（市）政府與臺師大心測中心組成教育會考推動會負責。

往年全國試務會由各直轄市政府輪流承辦，自 108 年 8 月起由臺師大心測中心擔任全國試務會角色，負責統籌全國試務工作，考區試務工作則由考區所在地之直轄市、縣（市）政府辦理，並得委由考區所在地之學校設教育會考考區試務會辦理之。

貳、考試科目

考試科目包含國文、英語、數學、社會、自然及寫作測驗，除國文與寫作測驗同屬語文學習領域本國語文（國語文）外，各科不跨學習領域，皆以國民中小學九年一貫課程綱要國中階段能力指標為命題依據，寫作測驗及英語科單題（含聽力、閱讀）需參酌部分國小階段能力指標。凡在九年一貫課程的範疇下，考生在國中階段之所有學習內容，均屬於 109 年教育會考之測驗範圍。

109 年教育會考除寫作測驗只考 1 篇作文、英語科聽力試題為 3 選 1 的選擇題型、數學科包含非選擇題型之外，其他考試科目均為 4 選 1 的選擇題型。

教育會考各考試科目之時間、題數及其命題依據

科目	時間	題數	命題依據
國 文	70 分鐘	45~50 題	「國民中小學九年一貫課程綱要」 語文學習領域／本國語文（國語文）／國 中階段能力指標
英 語	閱讀 60 分鐘	40~45 題	1.「國民中小學九年一貫課程綱要」 語文學習領域／英語／分段能力指標 2.國民中小學最基本之 1,200 字詞
	聽力 25 分鐘	20~30 題	
數 學	80 分鐘	27~33 題 (選擇題 25~30 題； 非選擇題 2~3 題)	「國民中小學九年一貫課程綱要」 數學學習領域／國中階段能力指標
社 會	70 分鐘	60~70 題	「國民中小學九年一貫課程綱要」 社會學習領域／國中階段能力指標
自 然	70 分鐘	50~60 題	「國民中小學九年一貫課程綱要」 自然與生活科技學習領域／自然學科／國 中階段能力指標
寫作測驗	50 分鐘	1 題	「國民中小學九年一貫課程綱要」 語文學習領域／本國語文（國語文）／國 中階段寫作能力指標，並參酌部分國小階段 寫作能力指標

參、成績計算

教育會考採標準參照方式將學生在國文、英語、數學、社會、自然等 5 個科目之答對題數，透過標準設定的評量技術，分為「精熟」、「基礎」及「待加強」3 個等級。整體來說，成績「精熟」表示學生精通熟習該科目國中教育階段所學習的知識與能力；「基礎」表示學生具備該科目國中教育階段之基本學力；「待加強」表示學生尚未具備該科目國中教育階段之基本學力。

教育會考的成績通知單會針對學生在各科獲得的表現等級，提供具體的表現等級描述，以利瞭解學生具備了哪些知識與技能。例如：數學科獲得「基礎」等級，表示學生「能理解基本的數學概念，操作算則或程序，並應用所學解題」。特別的是，英語科測驗又分成閱讀測驗及聽力測驗，其中聽力分為「基礎」及「待加強」2 個表現等級，而閱讀分為「精熟」、「基礎」及「待加強」3 個表現等級，成績通知單除了分別呈現此兩項語言技能的表現等級之外，也會呈現英語科整體（閱讀加聽力）的表現等級。

肆、試務規劃

一、考試日期：

109 年教育會考將於 5 月 16 日、17 日辦理。下表為規劃的考試時間表：

第一日：109 年 5 月 16 日（六）		第二日：109 年 5 月 17 日（日）	
⌚08:20- 08:30	考試說明 10 分	⌚08:20- 08:30	考試說明 10 分
⌚08:30-⌚09:40	社 會 70 分	⌚08:30-⌚09:40	自 然 70 分
09:40- 10:20	休息 40 分	09:40- 10:20	休息 40 分
⌚10:20- 10:30	考試說明 10 分	⌚10:20- 10:30	考試說明 10 分
⌚10:30-⌚11:50	數 學 80 分	⌚10:30-⌚11:30	英語（閱讀）60 分
11:50- 13:40	午休 110 分	11:30- 12:00	休息 30 分
⌚13:40- 13:50	考試說明 10 分	⌚12:00- 12:05	考試說明 5 分
⌚13:50-⌚15:00	國 文 70 分	⌚12:05-⌚12:30	英語（聽力）25 分
15:00- 15:40	休息 40 分		
⌚15:40- 15:50	考試說明 10 分		
⌚15:50-⌚16:40	寫作測驗 50 分		

註：⌚表示打鐘（鈴）。

二、報考資格：

- （一）國民中學應屆畢業生或曾在公私立國民中學、高級中學附設國民中學畢業或修畢國民中學 3 年課程者。
- （二）依「特殊教育學生調整入學年齡及修業年限實施辦法」之規定，經主管

機關認定其畢業資格之國民中學學生。

(三) 具國民中學畢業同等學力資格者。

三、報名方式：

(一) 凡國民中學應屆畢業生，由所就讀學校代為辦理集體報名。

(二) 非應屆國民中學畢業生或持國外學歷、大陸學歷之學生，自行上網（網址：<http://cap.ntnu.edu.tw>）填報個別報名表後，並親自至考區試務主辦學校辦理報名。

四、報名費：

請參照「109 年國中教育會考簡章」。

五、考試地點：

為確保考試的公平性，教育會考地點以「集中考場」方式辦理，考場由各教育會考考區試務會規劃公告。

伍、成績應用

教育會考可作為學力檢定的機制，提供教育部、各直轄市、縣（市）政府教育局（處）制訂政策、分配教育資源的參考，並讓親、師、生明白學習狀況及進行教學調整。在實施十二年國民基本教育初期，為順利過渡到完全不使用在校成績的目標，各直轄市、縣（市）經教育審議委員會通過後，可適度採用教育會考的結果，作為免試入學辦理初期超額比序項目之一，再配合其他表現，搭配充分的生涯輔導措施，讓學生擁有適性選校的主動性，學校擁有適性選才的空間。

考題解惑篇

壹、試題取材與命題原則

教育會考試題之取材以學生學習及生活經驗為主要來源，各科一般命題原則如下：

- 一、以能經由紙筆測驗評量的能力指標為主：採用紙筆測驗所能評量的能力指標，期能客觀、公平地實施教育會考。
- 二、以能有效檢測學生能力水準為目的：試題評量目標符合測驗目的，期能依各等級表現標準描述有效地將學生學力分類。
- 三、以符合綱要不涉及素材（版本）之選取為方針：教育會考以課程綱要能力指標為命題依據，學生無論使用哪一版本教材，只要能融會貫通，並習得能力，皆足以作答教育會考試題。

貳、各科考試內容

【國文科】

一、考試內容

教育會考國文科命題以《國民中小學九年一貫課程綱要》國語文分段能力指標為依據。考試內容如下：

- （一）注音符號應用能力：正確認念一般字詞，分辨破音字在不同用法下的讀音，進而理解音義關係。
- （二）識字與寫字能力：基本識字量 3,500~4,500 字，簡易六書常識，工具書（字、辭典）的使用，辨識、欣賞各種書體及楷書名家碑帖的特色。
- （三）閱讀能力：認識各類文體文類，理解語詞在不同情境中的不同意義，簡易語法及基本修辭技巧，理解文本內涵主旨，分析篇章結構、寫作風格與特色。
- （四）寫作能力：恰當地遣詞用字、使用標點符號。

二、說明

九年一貫語文學習領域在國語文的教學上，旨在培養學生理解、應用本國語言文字的能力，期使學生在聽、說、讀、寫、作等方面皆能具備一定的素養，並能使用語文充分表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。而國文科的命題理念，一方面是要評量學生於國民中學階段所習得的語文能力，另一方面則要考核學生的人文涵養，此一理念與九年一貫語文學習領域的理念相切合。

【英語科】

一、考試內容

- (一) 主題與體裁：符合趣味化、實用化、多元化及生活化的原則，呼應十項基本能力的精神。(詳見課程綱要附錄二：主題與體裁參考表)
- (二) 溝通功能：包括日常交談、社交應對、教室用語等一般人際溝通之語言能力。依其功能可分為問候、感謝、道歉、同意、請求、問路、打電話等類別。(詳見課程綱要附錄三：溝通功能參考表)
- (三) 語言成分：
 - 1、字彙：詳見課程綱要附錄四基本之1,200個應用字彙。
 - 2、語法結構：詳見課程綱要附錄五之基本語言結構參考表。

二、說明

配合英語科課程綱要內涵，教育會考英語科包含聽力試題與閱讀試題，以期更有效的評量國中畢業生真正的英語能力。試題評量內容皆為基本、核心、重要的概念，試題編寫嘗試多種體裁及主題，且其語言使用重視整體自然情境，而非繁瑣、片斷的記憶。聽力試題與閱讀試題分兩階段考試，其中聽力試題 20～30 題，考試時間 25 分鐘；閱讀試題 40～45 題，考試時間 60 分鐘。以下為聽力及閱讀兩題本架構：

題本	題型	測驗內容（評量目標）	題數分配
閱讀題本 (40～45 題) (四選一)	單題	語言基礎成分 (字彙／語意＋語法)	12～20 題
	題組	篇章理解 (克漏字＋整段式)	25～35 題
聽力題本 (20～30 題) (三選一)	單題	辨識句意 (單句＋圖表)	3～10 題
		基本問答 (適當回應)	7～10 題
		言談理解 (短文及對話，評量細節、推論、 猜字、主旨等)	10～15 題

三、聽力試題之作答說明

正式測驗時，每道試題播音兩次，兩次播音之間停頓數秒。聽力試題分三部分，每一部分正式播放考生要作答的試題之前，均會先播放作答說明。以下為各部分之作答說明。

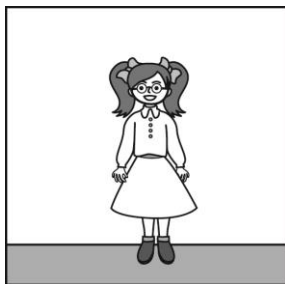
第一部分：

(以下是你會聽到的語音播放內容，不會顯示在題本中)
 第一部分：辨識句意 作答說明：每題均有 3 張圖片，請依據所聽到的句子，選出符合描述

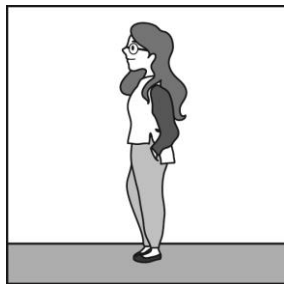
的圖片。每題播放兩次。請看示例題。你會看到 A、B、C 三個選項。

(以下是你在題本中會看到的選項)

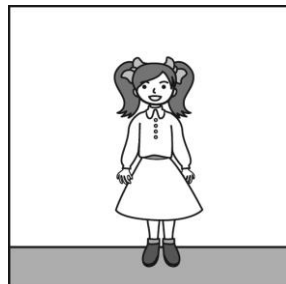
(A)



(B)



(C)



(以下是你會聽到的語音播放內容，不會顯示在題本中)

然後，你會聽到

Mary is wearing a dress and glasses.

..... (停頓數秒)

Mary is wearing a dress and glasses.

..... (停頓數秒)

依據所播放的內容，正確答案應該選 A，請將答案卡該題 A 的地方塗黑、塗滿。

..... (停頓數秒)

現在開始播放試題。

第二部分：

(以下是你會聽到的語音播放內容，不會顯示在題本中)

第二部分：基本問答 作答說明：每題均有 3 個選項，請依據所聽到的內容，選出一個最適合的回應。每題播放兩次。請看示例題。你會看到 A、B、C 三個選項。

(以下是你在題本中會看到的選項，不會在語音播放時念出聲音)

(A) She is talking to the teacher.

(B) She is a student in my class.

(C) She is wearing a beautiful dress.

(以下是你會聽到的語音播放內容，不會顯示在題本中)

然後，你會聽到

Who's the girl over there?

..... (停頓數秒)

Who's the girl over there?

..... (停頓數秒)

依據所播放的內容，正確答案應該選 B，請將答案卡該題 B 的地方塗黑、塗滿。

..... (停頓數秒)

現在開始播放試題。

第三部分：

（以下是你會聽到的語音播放內容，不會顯示在題本中）

第三部分：言談理解 作答說明：每題均有三個選項，請依據所聽到的對話或短文內容，選出一個最適合的答案。每題播放兩次。請看示例題。你會看到 A、B、C 三個選項。

（以下是你在題本中會看到的選項，不會在語音播放時念出聲音）

(A) 9:50. (B) 10:00. (C) 10:10.

（以下是你會聽到的語音播放內容，不會顯示在題本中）

然後，你會聽到

（男聲） Cathy! It's almost time to go to bed.

（小女孩聲） But it's only nine-fifty. I still have ten more minutes to play. Right?

（男聲） Right! But only ten more minutes.

Question: What time should Cathy go to bed?

.....（停頓數秒）

（男聲） Cathy! It's almost time to go to bed.

（小女孩聲） But it's only nine-fifty. I still have ten more minutes to play. Right?

（男聲） Right! But only ten more minutes.

Question: What time should Cathy go to bed?

.....（停頓數秒）

依據所播放的內容，正確答案應該選 B，請將答案卡該題 B 的地方塗黑、塗滿。

.....（停頓數秒）

現在開始播放試題。

【數學科】

一、考試內容

- （一）數與量。
- （二）幾何。
- （三）代數。
- （四）統計與機率。
- （五）連結。

二、說明

九年一貫課程數學領域分為數與量、幾何、代數、統計與機率、連結等五大主題，其中「連結」主題可分為數學內外部的連結：數學內部連結的貫穿，強調解題能力的培養；數學外部的連結則強調生活經驗及其他領域中數學問題的察覺、轉換、解題、溝通、評析諸能力的培養。教育會考數學科參酌九年一貫課程改革的理念，統整各個相關領域，將題本設計區分為選擇題與非選擇題，其中選擇題25～30題、非選擇題2～3題。



【社會科】

一、考試內容

- (一) 人與空間。
- (二) 人與時間。
- (三) 演化與不變。
- (四) 意義與價值。
- (五) 自我、人際與群己。
- (六) 權力、規則與人權。
- (七) 生產、分配與消費。
- (八) 科學、技術和社會。
- (九) 全球關連。

二、說明

教育會考社會科試題乃根據九年一貫課程綱要社會學習領域，國中階段能力指標命題，由淺而深地評量學生不同能力層次的學習成果。評量概念重視跨科整合及資料掌握的適當性與正確性，著重學生解讀、轉譯圖表資料的能力。此外，社會科試題取材力求貼近學生切身生活時空環境，旨在促使學習更具有意義。

【自然科】

一、考試內容

教育會考自然科考試內容為「自然與生活科技」學習領域中自然學科有關之能力與知識，命題以國中階段能力指標為依據。「自然與生活科技」領域之能力指標建構主要用以提升科學素養，其指標之分類有下列 8 項：

- (一) 過程技能。
- (二) 科學與技術認知。
- (三) 科學與技術本質。
- (四) 科技的發展。
- (五) 科學態度。
- (六) 思考智能。
- (七) 科學應用。
- (八) 設計與製作。

二、說明

自然科只考自然學科有關之能力與知識，因此試題內容須先從九年一貫課程綱要「自然與生活科技」學習領域中之自然學科與生活科技部分做界定。以下 3 原則為考試內容之參考依據：

- (一) 屬於生活科技的學習能力指標，不為自然科考試範疇。例如，「能力指標：2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。」
- (二) 凡是自然學科或其知識原理之應用，屬自然學科學習之內容，為考試範疇。例如，「能力指標：2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。」屬自然學科原理於生活上的應用，故為試題取材範疇。
- (三) 「自然學科」與「生活科技」重疊部分，若為自然學科教授之內容，可為考試範疇。

參、各科問與答

【國文科】

Q1：國字字音有沒有參考的依據？

A1：「國民小學及國民中學教科圖書審定辦法」明訂國字注音應以教育部公告之《國語一字多音審訂表》為依據，各版教科書的編審與教育會考國文科的命題，皆受一字多音審訂表的規範。目前的國字字音係以88年公告的版本為依據。隨著語言環境的變遷，101年12月又公告再審訂的初稿，與88年版有所出入。為避免各界的疑慮與試題爭議，教育會考國文科的作法是以88年版為本，同時檢核101年版的審定初稿，但凡相異之處必定迴避出題。

Q2：國文科是否也像英語科一樣，有限定考試用字彙範圍呢？

A2：「國民中小學九年一貫課程綱要」強調國中生須認識常用國字達3,500～4,500字，但未附上字頻表細目。這是因為國文屬於母語範疇，母語的學習不應受限，但要顧及學生的程度與能力，故教育會考國文科將以一般大眾的常用文字作為評量學生識字能力的主要範疇，但不排除各版本皆出現的重要字詞。此外，題幹、選文若出現艱澀、罕見之字詞，必加註說明。關於常用字詞的認定標準，參考資料大致如下：

書 名	作 者	出版社	出版年
八十四年常用語詞調查報告書	教育部國語推行委員會	教育部	87 年
八十五年常用語詞調查報告書	教育部國語推行委員會	教育部	88 年
八十六年常用語詞調查報告書	教育部國語推行委員會	教育部	88 年
八十七年常用語詞調查報告書	教育部國語推行委員會	教育部	89 年
國小學童常用字詞調查報告書	教育部國語推行委員會	教育部	89 年

【英語科】

Q1：教育會考英語科為何要納入聽力試題？

A1：眾所皆知，語言能力應包含聽、說、讀、寫，而「聽力」是學習任何語言的基礎能力（包括閩南語、客語等）。如果教育會考英語科還是只評量學生閱讀能力，考試結果僅能有限說明學生的局部英語能力，評量效度嚴重不足。教育會考英語科配合課程綱要內涵，針對國中生進行英語閱讀與聽力之評量，將有助於提升英語科測驗評量效度，亦將對國中英語教育產生正面影響。

Q2：教育會考英語科評量考生聽力表現，是否對於偏鄉地區學生不公平，甚至造成額外負擔？

A2：（1）英語科課程綱要明白指出，國中教學應利用平面教材及視聽教材，藉以培養學生聽、說、讀、寫的基礎能力；所有教育部審查通過之英語科教材版本也都包含培養基礎聽力的 CD 有聲教材，學生選擇任何英語教材均會接觸聽力 CD。

（2）即使缺乏視聽教室或音響設備不佳，老師還是可以進行英語聽力教學，只要利用 CD 播放器，搭配對話、課文及教科書內的聽力練習 CD，加上在課堂上「儘可能」使用英語授課，增加學生聽英語的機會，即可培養英語基礎聆聽能力。此外，歷年教育會考英語聽力測驗試務所使用的 USB 播放器都會移撥到各國中，若教師能妥善利用，相信對學生英語聽力學習有很大的助益。

（3）從已公布的示例題可得知教育會考英語科聽力試題僅評量基礎簡易的聆聽能力，只要正常教學與學習，評量考生英聽能力並不會對偏鄉地區學生造成不公平或增加額外負擔。

Q3：教育會考英語科聽力試題錄音檔的製作原則為何？

A3：由於學生所接觸之聽力教材內容以美式發音為準，所以教育會考英語聽力試題之語音檔，以標準美式發音及接近真實的正常速度錄製，速度及發音方式與國中聽力教材一致。

Q4：教育會考英語科聽力試題評量的內容為何？

A4：英語在我國的國中教育階段仍屬外語學習的初期階段，因此教育會考英語科聽力試題取材以趣味化、實用化、多元化及生活化為原則，評量九年級畢業生對於日常語句及短篇言談是否具備基礎、核心的聆聽能力。

【數學科】

Q1：數學科有部分題目敘述較長，會不會是為了要配合生活化情境而做了太多不必要的敘述，反而造成學生解讀題目困難而無法有效測得學生的基礎能力？

A1：數學科部分試題偏長是為了要提供該題足夠的解題訊息。題目所提供的訊息都與解題或評量目標有關，不會為了要配合生活化而多做贅述。

Q2：教育會考數學科是否 1 個題目只考 1 個能力指標呢？

A2：每個題目都有1個評量目標。評量目標可以評量1個能力指標，亦可以評量多個能力指標的綜合表現，故不宜直接定論說1個題目只考1個能力指標。

【社會科】

Q1：教育會考社會科如何配題（組題）？

A1：教育會考社會科的組題將儘量維持各子學科平均分配的原則，題型則分為單選題及題組題，在題組題部分，因為題組題選文較長，學生必須花費較多時間閱讀，所以題組試題占題本比例不會太高，現行規畫題組子題總數以不超過 12 題為原則。

Q2：社會科會不會考「時事題」？

A2：教育會考社會科只是將時事列為試題的「素材」，藉由時事的取材，讓試題更生活化，使社會科學習更貼近於日常生活。學生最終作答此類試題的依據，仍將回歸於課堂上所習得的社會科相關知識與能力。

【自然科】

Q1：現行的九年一貫課程，自然與生活科技學習領域無學科分化，教育會考自然科如何由學習內容來配題？

A1：教育會考自然科配題以能兼顧各單元的學習為原則，依自然與生活科技學習領域綱要平均分配試題題量，另針對學習知識較多的單元，會有加重彈性配題考量。

Q2：教育會考是否會考健康教育（健康）部分？健康教育有些內容跟自然與生活科技學習領域中生物學的某些部分重疊，這些重疊部分會不會考？

A2：教育會考不考健康與體育學習領域中的健康教育部分，對於健康教育跟自然與生活科技學習領域中的生物學重疊部分，會以生物學知識的觀點來測驗。

等級示例篇

壹、等級標準

教育會考採標準參照方式呈現學生各科學力表現，透過事先制定的評量標準，將學生在國文、英語、數學、社會、自然等 5 科的表現區分為「精熟」、「基礎」及「待加強」3 個等級。整體而言，成績「精熟」表示學生精通熟習該科目國中教育階段所學習的知識與能力；「基礎」表示學生具備該科目國中教育階段之基本學力；「待加強」表示學生尚未具備該科目國中教育階段之基本學力。

表現等級描述定義了學生獲得特定表現等級所需具備的知識與技能，乃依據課程綱要及學科內涵，諮詢相關學科教授、測驗專家與國中教師後，參考歷屆國中基測考生答題反應資料，檢核各標準與學生能力之對應性而後制定。各科表現等級描述如下表所示。

考試科目 \ 等級		精 熟	基 礎	待加強
國 文		能具備與教材相關的語文知識，並能深入的理解文本內容、評鑑文本的內容與形式。	大致能具備與教材相關的語文知識，並能大致理解文本內容、評鑑文本的內容與形式。	僅能具備部分與教材相關的語文知識，並有限的理解文本內容、評鑑文本的內容與形式。
英 語	閱 讀	能整合應用字句及語法結構等多項語言知識；能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜的文本，並指出各類文本的主旨、結論與作者立場等重要訊息，且能整合文本內容如文本結構、解釋或例子等，做進一步的推論或評論。	能理解字句基本語意及語法概念；能理解主題具體熟悉或貼近日常生活、訊息或情境略為複雜、語句結構略長的文本，並指出文本主旨、結論與作者立場等重要訊息，且從文本的解釋或例子做出推論。	僅能有限地理解字句基本語意；僅能理解主題貼近日常生活或與個人相關、訊息或情境單純且明顯、語句結構簡單的文本或語句；僅能指出文本明白陳述的主旨、結論與作者立場等重要訊息；僅能藉文本明顯的線索做出簡易的推論。
	聽 力		能聽懂日常生活主題、訊息單純的短篇言談，指出言談的主旨與結論等重要訊息，並從言談中明顯的言語及其他如語調與節奏等線索做出簡易推論。	僅能聽懂單句及簡易問答；僅能有限的理解短篇言談。

考試科目 \ 等級	精 熟	基 礎	待加強
數 學	能作數學概念間的連結，建立恰當的數學方法或模式解題，並能論證。	理解基本的數學概念、能操作算則或程序，並應用所學解題。	認識基本的數學概念，僅能操作簡易算則或程序。
社 會	能廣泛且深入的認識及了解社會科學習內容，並具有運用多元的社會科知識之能力。	能大致認識及了解社會科學習內容，並具有運用基礎的社會科知識之能力。	能約略的認識及了解社會科學習內容。
自 然	能融會貫通學習內容，並能運用所培養的能力來解決需要多層次思考的問題。	能知道及理解學習內容，並能運用所培養的能力來解決基本的問題。	能部分知道及理解學習內容。

貳、各科各等級示例說明

以下以示例說明教育會考國文、英語、數學、社會和自然 5 科的等級描述。至於寫作測驗的部分，另見專篇〈閱卷說明篇〉。

【國文科】

- ◎精 熟：能具備與教材相關的語文知識，並能深入的理解文本內容、評鑑文本的內容與形式。
- ◎基 礎：大致能具備與教材相關的語文知識，並能大致理解文本內容、評鑑文本的內容與形式。
- ◎待加強：僅能具備部分與教材相關的語文知識，並有限的理解文本內容、評鑑文本的內容與形式。

〔例 1〕

據說盆景始於漢、唐，盛於兩宋。明朝 吳縣人王鏊作《姑蘇志》有云：「虎丘人善於盆中植奇花異卉，盤松古梅，置之几案，清雅可愛，謂之盆景。」是姑蘇不僅擅園林之美，且以盆景之製作馳譽於一時。劉鑾《五石瓠》：「吾人以盆盎間樹石為玩，長者屈而短之，大者削而約之，或膚寸而結果實，或咫尺而蓄蟲魚，蓋稱盆景，元人謂之些子景。」些子大概是元人語，細小之意。

根據這段文字，下列敘述何者正確？

- (A) 王鏊始創盆景，虎丘人稱美其作品清雅可愛
- (B) 元朝人劉鑾稱盆景為些子景，取其細小之意
- (C) 姑蘇人不擅營造園林之美，但以製作盆景馳名
- (D) 古人多以屈長削大的方式製作盆景，求其精巧*

＜試題出處＞教育會考 108-34

＜命題依據＞5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。

＜示例說明＞

1. 此題評量學生是否能理解文意。引用素材改寫自梁啟超〈盆景〉，文中援引王鏊《姑蘇志》與劉鑾《五石瓠》，介紹古人製作盆景的方式。其中提及數個朝代、地點與人名，屬於複雜的文言文文本。在選項的設計上，每個選項皆針對文本的細節來設計，具有誘答力。學生必須深入理解文本的內容，辨別引用素材與選項間細微的差異，方能選出答案。
2. 答對此類型試題的學生，其能力被歸為「精熟」等級的機率較高。

〔例 2〕

「諸葛武侯文采不豔，然其〈出師〉二表至今為學者膾炙，有志之士擊節讀之，有至於嗟嘆流涕者。六朝、隋、唐文人動輒百數十篇，穠華纖巧，極其雕飾，或卒無一語可傳。然則文之為文，豈必多且麗乎哉？」根據這段文字，下列何者最符合作者的觀點？

- (A)文章之優劣，取決於作者的學識修養與文采表現
 (B)寫作不宜過度雕章琢句，當以抒發情志、感動人心為佳*
 (C)六朝文人多投注心力於雕飾辭藻，以致作品質精而量少
 (D)諸葛武侯文采不豔，唯〈出師〉二表典麗華美，膾炙人口

＜試題出處＞教育會考 108-22

＜命題依據＞5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。

＜示例說明＞

1. 此題評量學生是否能指出作者的觀點。引用素材改寫自真德秀〈跋祕閣太史范文公集〉，說明諸葛武侯為文雖不華豔，卻能直抵人心，故為人所膾炙，六朝、隋、唐文人為文過度雕飾，故作品雖多而不傳，屬於略微複雜的文言文文本。在選項的設計上，誘答選項皆扣合題幹文字設計，具誘答力。學生只要具備基本的閱讀能力，仍可自選項中找出答案。
2. 答對此類型試題的學生，其能力被歸為「基礎」等級以上的機率較高。

〔例 3〕

英國詩人赫巴德說：「彼此無所求的朋友，才可能是真正的朋友。」這句話的涵義與下列何者最接近？

- (A)交往若帶有目的，就不是真正的友誼*
 (B)在朋友困難時伸出援手，才能得到回報
 (C)想獲得朋友，須自己先成為值得結交的人
 (D)人生有許多事不能獨自完成，可知友誼的重要

＜試題出處＞教育會考 108-2

＜命題依據＞5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。

＜示例說明＞

1. 此題評量學生是否能理解句意。引用素材為英國詩人赫巴德名言，篇幅短，用語平易，主題明確，屬於簡單的文本。句中明白點出結交朋友不應帶有目的，學生只要理解文本內容，即可自選項中找出答案。
2. 答錯此類型試題的學生，其能力被歸類為「待加強」等級的機率較高。

【英語科（閱讀）】

- ◎精 熟：能整合應用字句及語法結構等多項語言知識；能理解主題較抽象或嚴肅、訊息或情境多元複雜、語句結構長且複雜的文本，並指出各類文本的主旨、結論與作者立場等重要訊息，且能整合文本內容如文本結構、解釋或例子等，做進一步的推論或評論。
- ◎基 礎：能理解字句基本語意及語法概念；能理解主題具體熟悉或貼近日常生活、訊息或情境略為複雜、語句結構略長的文本，並指出文本主旨、結論與作者立場等重要訊息，且從文本的解釋或例子做出推論。
- ◎待加強：僅能有限地理解字句基本語意；僅能理解主題貼近日常生活或與個人相關、訊息或情境單純且明顯、語句結構簡單的文本或語句；僅能指出文本明白陳述的主旨、結論與作者立場等重要訊息；僅能藉文本明顯的線索做出簡易的推論。

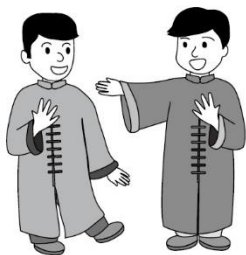
〔例1〕

Here are two pieces of news that Annie collected for her report.

Papier-mâché is works of art that are made of paper. In Taiwan, it is known as *zhizha* and is usually burned as a gift for dead people. Taiwan's papier-mâché is dying because it is not much needed now. However, this dying art won a Frenchman's heart when he visited the island. He then invited one of the papier-mâché shops, Hsin Hsin Paper Offering Store, to show their beautiful works in France. The shop owner's son also used papier-mâché in a way that no one ever thought of—making a movie with it.



Stan Lai is very important in Taiwan's theater. He brought changes to Chinese theater art of the old days to make it closer to our life experiences and easier to understand. One of his most famous works is *That Evening, We Performed Crosstalk* (1985). It was such a smash hit that people became interested again in *xiangsheng*, a show of funny talk between two actors. This art used to be a hobby that only a few people shared, but Lai has opened a bigger market for it. Now it has fans across all ages.



work 作品

What idea is talked about in both pieces of news?

- (A) More young people need to join in making art.
- (B) People's ways of enjoying art change with time.
- (C) Bringing important art works to Taiwan from abroad.
- (D) Giving new life to old arts that were almost forgotten.*

< 試題出處 > 教育會考 108-26

< 命題依據 > 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。

< 示例說明 >

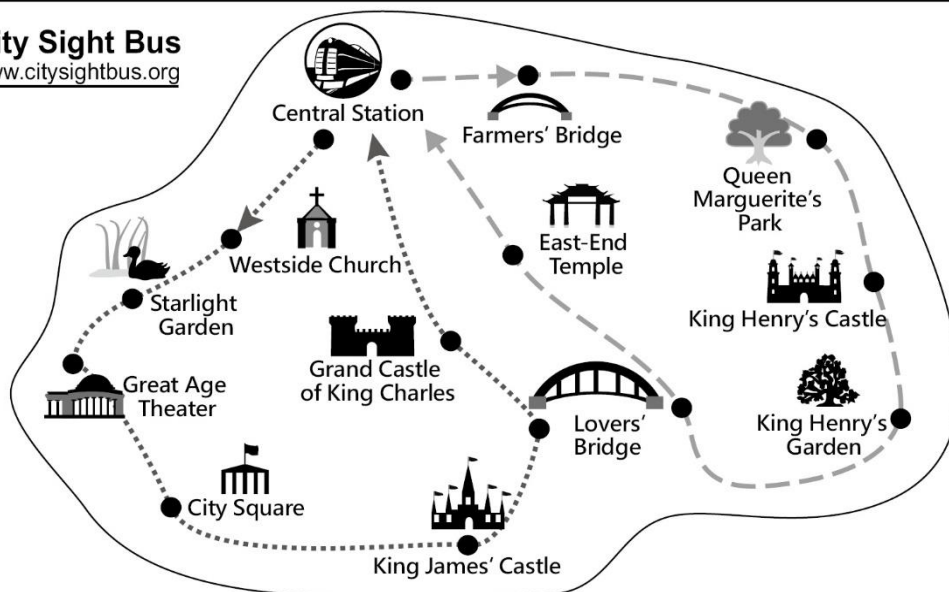
1. 此題的選文由兩個獨立的文本組成，一篇討論臺灣傳統的紙紮文化，一篇討論相聲藝術。學生作答時，需先理解這兩篇文本的大意：紙紮作品原本用來祭祀亡者，因需求量降低而式微，然一法國人到臺灣遊玩時，看到紙紮作品，為之驚艷，便邀請當地的店家「新興糊紙店」將作品攜至法國參

展。糊紙店負責人的兒子更將家傳的紙紮技藝結合了電影偶動畫，拍攝了短片；相聲在臺灣原本為小眾文化，但導演賴聲川為相聲帶來新的改變，融入了臺灣的庶民文化以及當地語彙，使相聲更貼近人們的生活。賴聲川 1985 年的作品《那一夜，我們說相聲》大獲好評，成功引起大眾對相聲的興趣，讓這個原本非主流市場的表演藝術，得到了各個年齡層觀眾的喜好。掌握文本大意後，需比較統整這兩個文本，找出共同點。要答對此題，學生須歸納出兩文本皆討論了傳統藝術如何引入活水，重新獲得注目。

2. 答對此類型試題的學生，其英語閱讀能力被歸類為「精熟」等級的機率較高。

[例 2]

 **City Sight Bus**
www.citysightbus.org



✚ **OPENING HOURS**

- ◆ High Season (April to September): 9:00 – 18:00 every day
- ◆ Low Season (October to March): 9:00 – 17:00 every day

✚ **TICKET PRICES**

- ◆ Line A (.....➡): \$20 each person
- ◆ Line B (---➡): \$18 each person

✚ **THINGS YOU SHOULD KNOW**

- ◆ Buses for both lines leave every hour from Central Station.
- ◆ Line A takes one hour; Line B takes 50 minutes.
- ◆ If you are taking your pet with you, please buy a seat for it at half price.
- ◆ Save 10% if you buy tickets on the Internet.
- ◆ Save 10% if you buy tickets for both lines.
- ◆ Go to www.citysightbus.org for more information.

Which is true about the bus lines?

- (A) Line B takes more time.
- (B) Both lines cross Farmers' Bridge.
- (C) Both lines leave from Central Station.*
- (D) There are more gardens to see on Line A.

< 試題出處 > 教育會考 108-19

< 命題依據 > 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。

＜示例說明＞

1. 此題的選文為一觀光巴士的路線圖與注意事項，貼近生活情境，且語句結構簡單。學生作答時，可觀看巴士行程的路線圖或閱讀路線圖下方的注意事項，即可得知兩條觀光路線的起站皆為 Central Station。
2. 答對此類型試題的學生，其英語閱讀能力被歸類為「基礎」等級以上的機率較高。

〔例 3〕

Ms. Liu usually gives us a lot of homework, _____she didn't give us any today.

- (A) but*
(B) if
(C) or
(D) so

＜試題出處＞教育會考 108-2

＜命題依據＞3-1-5 能看懂簡單的句子。

＜示例說明＞

1. 此題評量學生是否理解連接詞 but 對比的語意，語句結構簡單、訊息直白單純。
2. 答錯此類型試題的學生，其英語閱讀能力被歸類為「待加強」等級的機率較高。

【英語科（聽力）】

◎**基礎**：能聽懂日常生活主題、訊息單純的短篇言談，指出言談的主旨與結論等重要訊息，並從言談中明顯的言語及其他如語調與節奏等線索做出簡易推論。

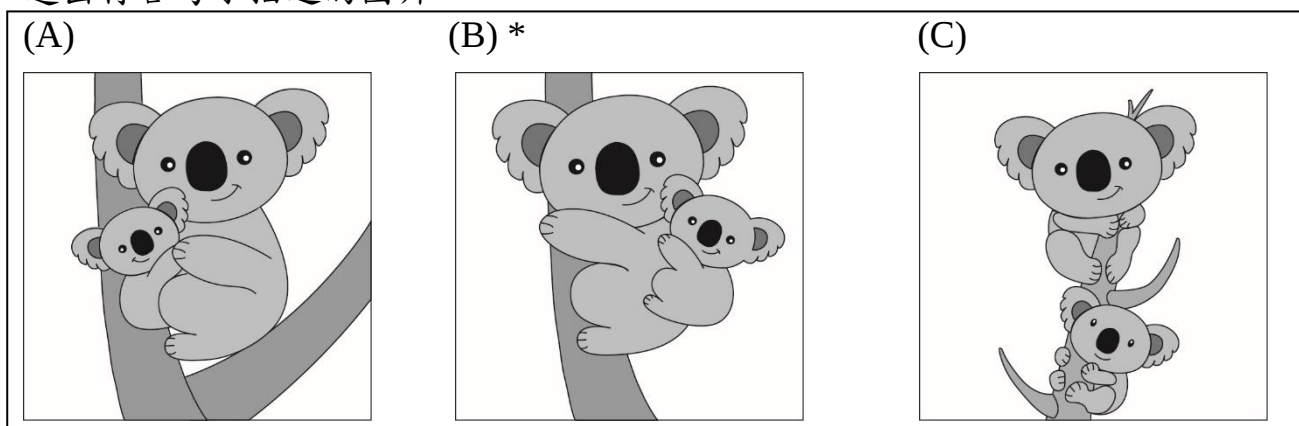
◎**待加強**：僅能聽懂單句及簡易問答；僅能有限的理解短篇言談。

第一部分：辨識句意

（錄音稿）

A baby koala is riding on its mother's back.

選出符合句子描述的圖片。



< 試題出處 > 教育會考 108-2

< 命題依據 > 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。

< 示例說明 >

1. 此題評量學生是否聽懂字句的基本語意。
2. 此類型聽力試題為單句，情境單純、句構簡單、訊息清楚明確，學生需依據所聽到的句子，選出一個最符合句意的圖片，即可作答。
3. 答錯此類型聽力試題的學生，其英語聆聽能力被歸類為「待加強」等級的機率較高。

第二部分：基本問答

(錄音稿)

Your sweater looks beautiful. Where did you get it?

選出最適合的回答，完成對話。

- (A) You can try it on.
 (B) I went to the store on foot.
 (C) It's a present from my aunt.*

< 試題出處 > 教育會考 108-4

< 命題依據 > 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。

< 示例說明 >

1. 此題評量學生是否聽懂字句基本語意並掌握簡易生活對話的基本溝通功能。
2. 此類型聽力試題為單一來回的基本問答，情境單純、句構簡單、訊息清楚明確，學生需依據所聽到的單一問句，選出一個最適合的回應，即可作答。
3. 答錯此類型聽力試題的學生，其英語聆聽能力被歸類為「待加強」等級的機率較高。

第三部分：言談理解

(錄音稿)

(女聲) (Clapping hands)

That's wonderful, students! All of you have beautiful voices. But please sing louder. You can stand up or drink some water if you think it helps. Let's try it again. Three, two, one, go.

Question: Which class are the students in?

(A) PE.

(B) Math.

(C) Music.*

< 試題出處 > 教育會考 108-11

< 命題依據 > 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。

< 示例說明 >

1. 此題評量學生是否聽懂簡易的課堂用語，並從言談內容做出簡易推論。此題言談中提供二個解題線索 (beautiful voices、sing louder)，學生作答時，只需掌握其中一至二個線索，即可藉由簡易的推論，建構出對話中訊息所描述的情境為音樂課。
2. 此類型聽力試題為短篇言談，為課堂教師的指導語內容，情境單純、句構簡單、訊息清楚明確，學生只要聽懂教師指令的主要內容，並選出一個最適合的答案即可。
3. 答對此類型試題的學生，其英語聆聽能力被歸類為「基礎」等級的機率較高。

教育會考之英語聽力試題將由上列三類題型所組成。此三類聽力試題，內容簡單，均屬基本容易的日常語句及短篇言談，能力表現偏向「基礎」等級，學生只要經由自身所使用的聽力教材習得基本聆聽能力，即可作答。

【數學科】

◎精 熟：能作數學概念間的連結，建立恰當的數學方法或模式解題，並能論證。

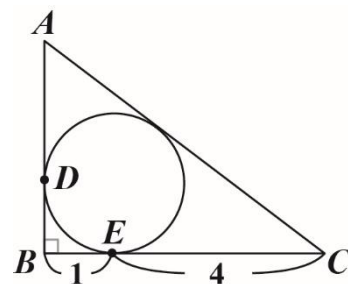
◎基 礎：理解基本的數學概念、能操作算則或程序，並應用所學解題。

◎待加強：認識基本的數學概念，僅能操作簡易算則或程序。

〔例 1〕

如圖(十四)，直角三角形 ABC 的內切圓分別與 $\overline{AB}$ 、 $\overline{BC}$ 相切於 D 點、 E 點。根據圖中標示的長度與角度，求 $\overline{AD}$ 的長度為何？

- (A) $\frac{3}{2}$
 (B) $\frac{5}{2}$
 (C) $\frac{4}{3}$
 (D) $\frac{5}{3}$ *



圖(十四)

＜試題出處＞教育會考 108-19

＜命題依據＞S-4-17 能理解圓的幾何性質。

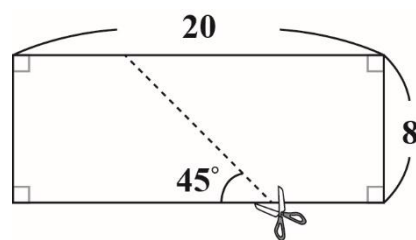
＜示例說明＞

1. 此題評量學生是否能應用圓的切線性質與畢氏定理理解題。學生作答此題時必須連結畢氏定理與切線段等長的性質，列出方程式後求出 $\overline{AD}$ 的長度。此能力表現符合「精熟」等級能作數學概念間的連結，並建立恰當的數學方法或模式解題的描述。
2. 答對此類型試題的學生，其能力被歸為「精熟」等級的機率較高。

〔例 2〕

如圖(七)，將一長方形紙片沿著虛線剪成兩個全等的梯形紙片。根據圖中標示的長度與角度，求梯形紙片中較短的底邊長度為何？

- (A) 4
 (B) 5
 (C) 6*
 (D) 7



圖(七)

＜試題出處＞教育會考 108-11

＜命題依據＞S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。

＜示例說明＞

1. 此題評量學生是否能應用特殊三角形的邊長比例解題。學生作答此題時必須畫出等腰直角三角形，再應用邊長比例得出梯形中較短的底邊長度。此能力表現符合「基礎」等級能應用所學解題的描述。
2. 答對此類型試題的學生，其能力被歸為「基礎」等級以上的機率較高。

〔例 3〕

若 $\sqrt{44} = 2\sqrt{a}$ ， $\sqrt{54} = 3\sqrt{b}$ ，則 $a+b$ 之值為何？

- (A) 13
(B) 17*
(C) 24
(D) 40

〈試題出處〉教育會考 108-5

〈命題依據〉N-4-12 能理解根式的四則運算。

〈示例說明〉

1. 此題評量學生是否能操作根式的化簡。
2. 答錯此類型試題的學生，其能力被歸為「待加強」等級的機率較高。

〔例 4〕

市面上販售的防曬產品標有防曬係數 **SPF**，而其對抗紫外線的防護率算法為

$$\text{防護率} = \frac{\text{SPF} - 1}{\text{SPF}} \times 100\%，\text{其中 } \text{SPF} \geq 1。$$

請回答下列問題：

- (1) 廠商宣稱開發出防護率 **90%** 的產品，請問該產品的 **SPF** 應標示為多少？
- (2) 某防曬產品文宣內容如圖(二十)所示。



圖(二十)

請根據 **SPF** 與防護率的轉換公式，判斷此文宣內容是否合理，並詳細解釋或完整寫出你的理由。

〈試題出處〉教育會考 108-1

〈命題依據〉C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。

〈示例說明〉

此題評量學生是否能理解情境中的數量關係，並利用分數四則運算推論合理性。學生作答此題時，需理解防曬係數 **SPF** 與防護率的關係，並判斷文宣內容是否合理且適當地說明理由。

【社會科】

- ◎精 熟：能廣泛且深入的認識及了解社會科學習內容，並具有運用多元的社會科知識之能力。
- ◎基 礎：能大致認識及了解社會科學習內容，並具有運用基礎的社會科知識之能力。
- ◎待加強：能約略的認識及了解社會科學習內容。

〔例 1〕

我國總統自直接民選以來，歷屆總統、副總統選舉的選舉資料概況，如表(十)所示。根據表中資料判斷，可對近年的社會現象做出何項推論？

- (A)人口結構顯示出少子化現象*
- (B)民眾政治參與意願逐年上升
- (C)自然增加率大於社會增加率
- (D)政黨輪替後兩黨制日趨成型

表(十)

屆數	總人數 (萬人)	具投票權 人數(萬人)	具投票權 人數比例(%)	投票率 (%)
9	2131	1431	67.16	76.04
10	2213	1546	69.86	82.69
11	2257	1650	73.12	80.28
12	2292	1732	75.56	76.33
13	2322	1808	77.88	74.38
14	2348	1878	79.98	66.27

<試題出處>教育會考 108-53

<命題依據>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。

<示例說明>

1. 此題評量學生是否能解讀、分析表中選舉資料，並由其隱含的人口資訊，推論出我國近年的社會現象。
2. 答對此類型試題的學生，其能力被歸為「精熟」等級的機率較高。

〔例 2〕

表(四)是1949年至2014年臺灣北、中、南、東四大區域平均逕流量的相關數據，其中何者為南部區域？

- (A)甲*
- (B)乙
- (C)丙
- (D)丁

表(四)

月分 區域	11~4月	5~10月
甲	1814.66	15668.50
乙	3405.17	11909.67
丙	4186.25	12670.98
丁	5594.71	9446.95

單位：百萬立方公尺

<試題出處>教育會考 108-31

<命題依據>1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。

<示例說明>

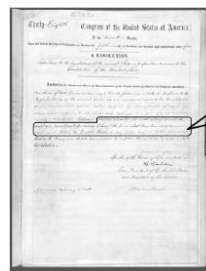
1. 此題評量學生是否能了解臺灣河川的特色。

2. 答對此類型試題的學生，其能力被歸為「基礎」等級以上的機率較高。

〔例 3〕

圖(四)是《美國憲法》某次修正案的內容。此一修正案的通過最可能與下列哪一事件有關？

- (A)獨立宣言的頒布
- (B)門羅宣言的發表
- (C)南北戰爭的影響*
- (D)經濟大恐慌蔓延



在美國境內或受美國法律管轄的任何地方，都不允許有奴隸制或強制勞役的存在，除非是依法判定的懲罰。

圖(四)

〈試題出處〉教育會考 108-8

〈命題依據〉2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。

〈示例說明〉

- 此題評量學生是否能認識及了解美國南北戰爭的影響。
- 答錯此類型試題的學生，其能力被歸為「待加強」等級的機率較高。

【自然科】

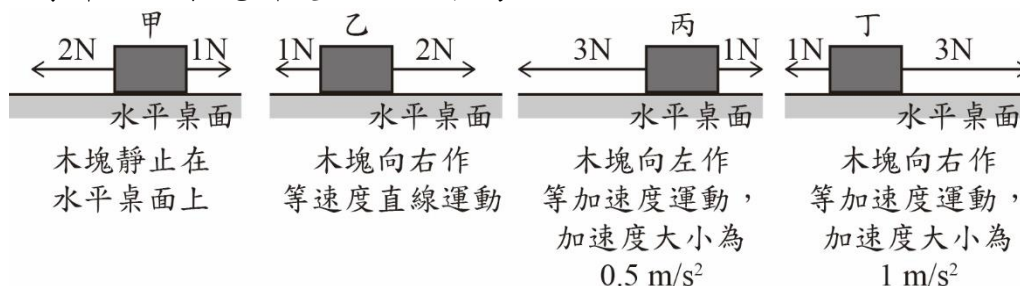
◎精 熟：能融會貫通學習內容，並能運用所培養的能力來解決需要多層次思考的問題。

◎基 礎：能知道及理解學習內容，並能運用所培養的能力來解決基本的問題。

◎待加強：能部分知道及理解學習內容。

〔例 1〕

甲、乙、丙、丁四個木塊的質量均為 2 kg，分別置於不同的水平桌面上，並對木塊施以兩個方向相反的水平力，圖(二十四)為四個木塊的受力情形及其運動狀態，則此時哪一個木塊所受合力大小為 1 N？



圖(二十四)

(A)甲

(B)乙

(C)丙*

(D)丁

＜試題出處＞教育會考 108-46

＜命題依據＞2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。

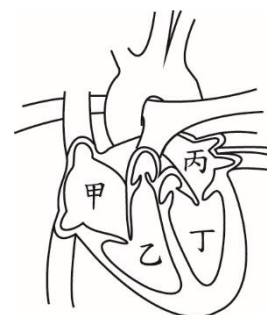
＜示例說明＞

1. 此題評量學生是否能融會貫通牛頓運動定律，學生須分析木塊受力情形及其運動狀態，何者為作答關鍵，再應用牛頓運動定律求出木塊所受合力大小。
2. 答對此類型試題的學生，其能力被歸為「精熟」等級的機率較高。

〔例 2〕

圖(十七)是人體心臟及其所連接的血管之示意圖，甲、乙為心臟右邊的腔室，丙、丁為心臟左邊的腔室。腦細胞的代謝廢物進入血液循環後，會最先到達圖中的哪一腔室？

- (A) 甲*
- (B) 乙
- (C) 丙
- (D) 丁



圖(十七)

＜試題出處＞教育會考 108-37

＜命題依據＞2-4-2-1 探討植物各部位的生理功能，動物各部位的生理功能，以及各部位如何協調成為一個生命有機體。

＜示例說明＞

1. 此題評量學生是否了解人體的血液循環系統，學生須知道人體的代謝廢物會最先到達心臟中的右心房，並知道右心房的明確位置。
2. 答對此類型試題的學生，其能力被歸為「基礎」等級以上的機率較高。

〔例 3〕

表(一)為某地區某日整天每三個小時區間的降雨機率表，根據表中的資訊，下列推論何者最合理？

- (A)該地區當天的降雨機率皆為 25%
- (B)該地區當天有下雨的時間為 12 小時
- (C)該地區當天最可能下雨的時段為午後至傍晚*
- (D)該地區隔天將有鋒面過境，使氣溫大幅下降

表(一)

時間區間	降雨機率
00：00～03：00	0%
03：00～06：00	0%
06：00～09：00	0%
09：00～12：00	20%
12：00～15：00	60%
15：00～18：00	90%
18：00～21：00	30%
21：00～24：00	0%

＜試題出處＞教育會考 108-3

＜命題依據＞2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。

1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。

＜示例說明＞

- 此題評量學生是否知道降雨機率的觀念，透過表中資訊可得出(C)選項為最合理的判讀。
- 答錯此類型試題的學生，其能力被歸為「待加強」等級的機率較高。

計分釋疑篇

Q1：為什麼教育會考採用「標準參照」計分方式？

A1：「常模參照測驗」和「標準參照測驗」在計算成績時有不同的參照標準。「標準參照」著重了解個人的測驗表現是否達到事先設定的標準；而「常模參照」則是注重個人與團體內其他成員的比較，藉由與其他人相比，來了解個別考生在全體考生中表現的優劣。

教育會考目的為針對國中畢業生進行學力評估，在考試前會制訂系統化的評量標準，一旦蒐集到學生在教育會考的作答資料，便能透過標準化程序將學生表現對應到預先建置的評量標準，界定學生在特定考科的表現等級，進而瞭解每位學生的學習程度。學生的學習程度分為「精熟」、「基礎」和「待加強」3個表現等級（寫作測驗分為六級），每一個表現等級皆有對應的表現描述。教育主管機關可以透過統計各表現等級人數比例在不同年度的變化，有效監控學力；而學生可以透過表現等級描述了解「自身」的學習成就，不需與他人比較，減低學生間分分計較的競爭壓力。

Q2：不同表現等級所需的最低答對題數是如何決定？

A2：每年教育會考實施後，臺師大心測中心便針對各考科召開專家會議，邀集大學教授、測驗專家與國高中教師，一同進行三個回合的標準設定（standard setting）程序。在每個回合的標準設定中，與會者根據該科不同表現等級的表現描述、學科專業知識及自身的教學經驗，分別討論恰好達到基礎等級（又稱為基礎等級門檻）以及恰好達到精熟等級（又稱為精熟等級門檻）的學生所具備的知識能力，並針對測驗中所有試題逐一判斷這兩類學生是否能答對該題，進而統計兩類學生在整份測驗的答對題數。歷經三個回合的分析與討論，即可獲得這兩類學生所具備的知識能力與答對題數之間的對應關係，此答對題數即為獲得不同表現等級所需的最低答對題數。

Q3：為什麼教育會考的整體難度是「難易適中」，不是「中等偏易」？

A3：測驗難度取決於考試目的，而教育會考主要目的是作為學生學力監控之用。為了將學生劃分成精熟、基礎與待加強等3種表現等級，各科試卷都會包含難、中、易的試題，以降低分類誤差，所以各科試卷的整體難度為難易適中。

Q4：教育會考整體難度的改變會不會影響到考生獲得的表現等級？

A4：不會。雖然測驗整體難度改變可能會使得考生的答對題數出現變化，但獲得不同表現等級所需要具備的知識與能力之要求，並未跟著變動，所以不

會改變考生獲得的表現等級。以總題數 48 題的國文科測驗為例，當整體難度為「中等偏易」時，考生可能要答對 24 題才能達到「基礎」等級，但當整體難度為「難易適中」時，考生可能需答對 21 題就可以達到「基礎」等級。因此，不論採用哪一種測驗難度，都不致影響考生所獲得的表現等級。

Q5：為什麼教育會考需要針對「精熟」與「基礎」等級加註標示？

A5：教育會考的原始設計是作為學力監控之用，然而多數就學區仍採用教育會考的評量結果作為免試入學超額比序項目的參考依據之一。為協助各縣市教育局（處）解決升學競爭較激烈區域在面對免試超額比序時可能需要抽籤的困境，教育部委託臺師大心測中心研擬增加表現等級數量之可行性。臺師大心測中心於參考先進國家相關作法後，在各科維持區分三等級以維持學力監控目的之核心原則下提出加註標示的做法，其方式如下：精熟（A）等級中答對題數較高的前 50% 學生，分別標示 A++（前 25%）及 A+（前 26%~50%）；基礎（B）等級中答對題數較高的前 50% 學生分別標示 B++（前 25%）及 B+（前 26%~50%）。各標示的實際人數百分比可能不會恰好等於 25%，請參見下一頁 Q7 之說明。

上述建議是為了緩解社會大眾對免試超額比序可能需要抽籤所產生的疑慮及不安，雖然教育會考三等級的方式已經大致能夠區分學生能力，但在社會大眾對於傳統的入學價值觀還未完全調整前，這是能順利過渡到全面免試的最佳策略。目前教育會考三等級加標示的作法，不僅保留教育會考標準參照測驗之精神與功能，同時也能有效降低分分計較的升學壓力。然而，教育主管機關可以視全國各區實施免試入學的成效，在適當時機減少標示數量，落實十二年國教適性入學的精神。

Q6：為何各科各等級與標示的最低答對題數無法在考前或是考試後立即公布？

A6：教育會考各科均為闡內組卷，依照多種條件組出難易適中的試卷，雖可確保各年試卷的整體難易度非常接近且穩定，但無法因此過度宣稱每年試卷完全相同、亦不宜斷定每年的切點題數必定完全相同。為確保每年計分標準一致，考後由臺師大心測中心廣邀大學教授、高中教師、國中教師及測驗專家，透過標準設定方法決定各科各等級對應之切點題數，再透過測驗等化的技術，讓每一年各科等級標準一致可以比較，以確保測驗結果之公平與公正性，達成學力監控之目的。此外，精熟與基礎等級的標示，必須在各等級人數已知後再依照該等級內的人數比例來計算，隨後才能找出各標示對應的切點答對題數。有鑒於此，教育會考各科各等級與標示所對應之最低答對題數無法在考前或是考試後立即公布。

Q7：為什麼 A++(A+、B++與 B+)之人數百分比不是剛好為該等級的 25%？

A7：以國文科為例，108 年教育會考國文科精熟（A）等級的最低答對題數為 41 題，而答對題數在 41 題以上的學生共計 42,250 人，依據等級標示之定義，標示為 A++的人數至少應為 10,563 人（即 $42,250 \times 25\%$ ）。然而，答對 46 題以上的累積人數為 8,582 人，尚缺 1,981 人方能滿足 10,563 人之要求，但答對 45 題的人數為 5,641 人，遠遠超出所需的 1,981 人。基於相同答對題數者應為同一標示之公平原則，A++對應的最低答對題數應為 45 題，累積人數為 14,223 人（ $8,582 + 5,641$ ），占精熟等級 42,250 人的 33.66%，其人數比例無法恰好為精熟等級的 25%，同理，A+的人數比例也難以恰好為精熟等級的 25%；B++與 B+亦然。

Q8：為什麼英語科聽力只能分為「基礎」及「待加強」2 個能力等級？

A8：考量避免增加考生壓力，目前英語科聽力仍以基礎簡易的試題為主。由於基礎試題無法充分評量出學生聆聽能力是否達「精熟」等級，因此該部分的成績只分成「基礎」及「待加強」2 個等級。

Q9：為什麼英語科需要額外呈現整體表現等級？

A9：除了聽力及閱讀兩項語言技能的表現等級外，教育會考成績通知單額外呈現考生在英語科整體的表現等級，係為了提供單一、整體的英語科表現等級，以方便高中職及五專免試入學時，作為部分參採之依據。

Q10：計算英語科整體成績時，英語科聽力測驗的加權比重為什麼是 20%？

A10：為了提倡學生學習英語聆聽的能力，目前聽力測驗以基礎簡易的試題為主，聽力測驗整體難度因此低於閱讀測驗整體難度，計算英語科整體成績時不宜直接以聽力和閱讀題數比例作為加權比重。

在訂定英語科聽力測驗的加權比重時，同時考量下列三點：

- (1) 聽力為 104 年開始正式計分之新進考科，為了避免造成考生不必要的緊張與考試壓力，加權比重不宜太高。
- (2) 根據學科專家的質性評估，聽力測驗較為容易，因此計算英語科整體能力時，聽力測驗的加權比重需相對較低。
- (3) 根據測驗理論的量化分析，聽力占 20%、閱讀占 80%的設定最符合學生的整體英語能力（相關性最高）。

因此，在目前的測驗架構下，英語科聽力測驗的加權比重為 20%，閱讀測驗的加權比重為 80%，日後若有需要將採逐步漸進之方式調整聽力和閱讀所占的比重。

Q11：英語科加權分數如何計算？英語科整體表現等級如何決定？

A11：由於英語科測驗分成聽力測驗與閱讀測驗，因此考生的英語科整體表現等級無法單憑其在任一測驗上的表現而決定，而需要通盤考量考生在個別測驗的答對題數表現，計算出英語科加權分數，最終依據考生是否達到不同等級之最低加權分數，判定其英語科整體表現等級。

以下針對英語科加權分數的計算過程，逐一進行說明：

(1)教育會考以「聽力占 20%、閱讀占 80%」的原則計算英語科加權分數，計算公式如下：

$$\text{英語科加權分數} = \frac{\text{聽力答對題數}}{\text{聽力總題數}} \times 20 + \frac{\text{閱讀答對題數}}{\text{閱讀總題數}} \times 80$$

在上述計算公式中，「測驗總題數」與「考生答對題數」為兩個重要的因素。每年度的測驗總題數不一定相同，以 108 年為例，總題數為 62 題，其中聽力試題 21 題，閱讀試題 41 題。若某考生在聽力測驗答對 20 題，在閱讀測驗答對 32 題，則該生的英語科加權分數為 81.49（四捨五入至小數點後 2 位）。

$$\frac{20}{21} \times 20 + \frac{32}{41} \times 80 = 81.49$$

(2)根據標準設定後的結果，可以得到在聽力與閱讀測驗恰好達到基礎與精熟等級之最低答對題數（也稱切點題數），利用這些資訊可以計算出不同表現等級之最低加權分數。下表為 108 年標準設定後的統計結果，其中聽力測驗獲得基礎與精熟等級的最低答對題數分別為 12 題與 21 題，在閱讀測驗獲得基礎與精熟等級的最低答對題數分別為 14 題與 36 題。

108 年教育會考英語科閱讀與聽力答對題數對應能力等級對照表

閱讀（共 41 題）		聽力（共 21 題）	
等級	答對題數	等級	答對題數
精熟	36-41	基礎	12-21
基礎	14-35		
待加強	0-13	待加強	0-11

註 1：每年獲得不同表現等級所需的最低答對題數，可能會因為測驗整體難度略有差異而不同。

註 2：由於希望將考生在英語科之整體表現同樣區分成「精熟」、「基礎」、「待加強」3 個表現等級，需要針對聽力與閱讀測驗個別都設定出兩個最低答對題數。因此，技術上將聽力精熟等級的最低答對題數設定為 21 題，此設定只用於計算考生在英語科整體表現達到精熟等級之最低加權分數，而非表示該答對題數已達聽力精熟等級之門檻。

(3) 將各等級之最低答對題數代入加權分數計算公式，可得不同表現等級之最低加權分數。以 108 年為例，可算出在英語科整體表現達到基礎等級所需之最低加權分數為 $(12/21) \times 20 + (14/41) \times 80 = 38.75$ 、達到精熟等級所需之最低加權分數為 $(21/21) \times 20 + (36/41) \times 80 = 90.24$ 。換句話說，英語科整體表現等級與加權分數，具有以下對應關係：

- a、加權分數大於等於 90.24 之考生，屬於精熟等級
- b、加權分數大於等於 38.75 且未達 90.24 之考生，屬於基礎等級
- c、加權分數未達 38.75 之考生，屬於待加強等級。

一旦將考生區分為「精熟」、「基礎」及「待加強」3 個表現等級後，便能進一步針對精熟（A）等級中加權分數較高的學生，分別標示 A++ 及 A+；針對基礎（B）等級中加權分數較高的學生分別標示 B++ 及 B+。108 年英語科各表現等級加標示與其相對應之加權分數，如下表所示。

108 年教育會考英語科整體能力等級加標示與加權分數對照表

等級	標示	加權分數	
精熟	A++	90.24-100.00	98.05-100.00
	A+		95.15-97.14
	A		90.24-94.29
基礎	B++	38.75-89.52	81.58-89.52
	B+		69.83-81.53
	B		38.75-69.78
待加強	C	0.00-38.70	

註：加權分數之呈現方式為四捨五入至小數點後 2 位

每年在成績單寄發前，臺師大心測中心都會在教育會考網站公告英語科閱讀與聽力答對題數對應整體能力等級加標示對照表，因此考生與家長無須自己動手計算，只要透過該對照表也能夠得知自己的英語科整體表現等級。

Q12：計算數學科成績時，數學科非選擇題的加權比重為什麼是 15%？

A12：在訂定數學非選擇題的加權比重時，同時考量下列四點：

- (1) 非選擇題為 104 年開始正式計分之新題型，為了避免造成考生不必要的緊張與考試壓力，加權比重不宜太高。
- (2) 非選擇題題數多寡與教育會考命題及閱卷的工作時程息息相關，題數增加勢必使得工作時程更拉長，進而影響入學分發時程。在試務

考量下，非選擇題題數受到極大限制，連帶使得加權比重不宜過高。

- (3) 根據學科專家的質性評估，非選擇題的加權比重不宜過高，大約 15% 左右是最合適的。
- (4) 根據測驗理論的量化分析，非選擇題加權比重為 15%，選擇題加權比重為 85% 的設定，最符合學生的整體數學能力（相關性最高）。

Q13：數學科加權分數如何計算？數學科表現等級如何決定？

A13：由於數學科測驗包含選擇題型與非選擇題型，兩種題型又有各自的加權比重，因此，考生的數學科表現等級無法單憑其在任一題型上的表現而決定，而需要通盤考量考生在選擇題的答對題數以及在非選擇題的得分，計算出數學科加權分數，最終依據考生是否達到不同等級之最低加權分數，判定其數學科表現等級。以下針對數學科加權分數的計算過程，逐一進行說明：

- (1) 教育會考以「非選擇題占 15%、選擇題占 85%」的原則計算數學科加權分數，計算公式如下：

$$\text{數學科加權分數} = \frac{\text{非選擇題得分}}{\text{非選擇題總分}} \times 15 + \frac{\text{選擇題答對題數}}{\text{選擇題總題數}} \times 85$$

在上述計算公式中，「非選擇題總分或選擇題總題數」與「考生非選擇題得分或選擇題答對題數」為兩個重要的因素。每年度的選擇題總題數不一定相同，以 108 年為例，選擇題為 26 題，非選擇題為 2 題（得分範圍為 0 至 6 分）。若某考生在非選擇題得 6 分，在選擇題答對 13 題，則該生的數學科加權分數為 57.50（四捨五入至小數點後 2 位）。

$$\frac{6}{6} \times 15 + \frac{13}{26} \times 85 = 57.50$$

- (2) 根據標準設定後的結果，可以得知在數學科達到各表現等級所需之最低選擇題答對題數與最低非選擇題得分。將這些數據代入加權分數計算公式，即可算出達到不同表現等級之最低加權分數。以 108 年為例，在數學科達到基礎等級所需之最低加權分數為 40.96、達到精熟等級所需之最低加權分數為 81.73。換句話說，數學科表現等級與加權分數，具有以下對應關係：

- a、加權分數大於等於 81.73 以上之考生，屬於精熟等級。
- b、加權分數大於等於 40.96 且未達 81.73 之考生，屬於基礎等級。
- c、加權分數未達 40.96 之考生，屬於待加強等級。

108 年數學科各表現等級加標示與其相對應之加權分數，如下表所示。

108 年教育會考數學科能力等級加標示與加權分數對照表

等級	標示	加權分數	
精熟	A++	81.73-100.00	94.23-100.00
	A+		90.19-93.46
	A		81.73-90.00
基礎	B++	40.96-81.15	72.12-81.15
	B+		63.08-71.92
	B		40.96-62.31
待加強	C	0.00-40.19	

註：加權分數之呈現方式為四捨五入至小數點後 2 位

每年在成績單寄發前，臺師大心測中心都會在教育會考網站公告數學科選擇題答對題數與非選擇題分數對應能力等級加標示對照表，考生與家長無須自己動手計算，只要透過該對照表也能夠得知自己的數學科表現等級。

閱卷說明篇

壹、寫作測驗

為了讓學生、老師和家長能了解教育會考寫作測驗的內容、評分方式、分數使用及施測的注意事項，特別將常見的問題及答覆整理如下，以供社會大眾參考。

Q1：寫作測驗的目的為何？

A1：教育會考寫作測驗以「國民中小學九年一貫課程綱要」語文學習領域（國語文）之「寫作能力指標」為命題依據，期透過適宜之題型設計，檢測國中畢業生表達經驗見聞和情感思想的綜合語文能力。命題符合課程綱要中的重要指標，包含：

- (1) 能表達觀察見聞，抒發個人感受或提出見解。
- (2) 能統整閱讀內容、配合語言情境，適當轉化材料以表情達意。
- (3) 能依不同目的運用各種表述方式寫作。
- (4) 能具備審題、立意、選材及安排段落、組織成篇等寫作能力。
- (5) 能適當的遣詞用字，並運用各種句型寫作。
- (6) 能應用適當的修辭方式讓作品更加具體生動。
- (7) 能適當運用標點符號及寫作的格式。

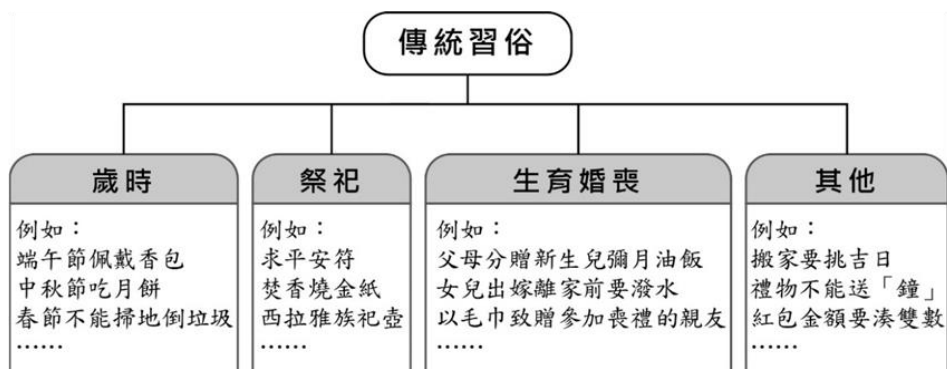
題型設計將同時考量課程目標中，所要培養的「欣賞、表現與創新」、「表達、溝通與分享」的基本能力，進行寫作能力的綜合評量。

Q2：教育會考寫作測驗題型為何？

A2：教育會考寫作測驗採「引導式寫作」，以適當的訊息呈現題意，引導考生進行寫作。試題呈現形式如下所示：

〔試題示例一〕

請閱讀以下圖表及文字，按題意要求完成一篇作文。



從小到大，許多傳統習俗伴隨我們成長。在這些傳統習俗裡，你也許感受到它所傳遞的情感，也許發現它值得保存的內涵，也許察覺到它不合時宜的地方。

請就個人生活見聞，以「在這樣的傳統習俗裡，我看見……」為題，寫下你的經驗、感受或想法。

〔試題示例二〕

請先閱讀以下資訊，並按題意要求完成一篇文章：

青銀共居，好家哉？

政府近期結合民間資源，嘗試推動青年與銀髮族共居，安排沒有血緣關係、不同年齡層、不同世代的人共享居住空間。



我平常陪外婆看醫生，知道年長者需要照顧，但如果跟陌生的老人住，會不習慣吧？
(陳同學)



可以用比較便宜的租金入住，又有人一起聊天、看電視，滿好的！
(李小姐)



我去長青村和同年齡的朋友住，還比較自在。
(周爺爺)



幫年輕人打掃房子、收包裹，有點事做，不錯啊！而且我還滿需要年輕人教我新東西。
(郭媽媽)

若參考上述「青銀共居」的事例，思考高齡化社會的相關議題，你對年輕人與銀髮族的互動或相處模式，有什麼期待？請就你與年長者的相處經驗，或生活周遭的觀察，表達你的感受或看法。

引導訊息的作用有二：一為解釋題意，幫助審題、取材，避免誤解；一為提供情境、資訊，指示寫作任務。考生必須仔細閱讀引導訊息後，按要求撰寫文章。

未來，教育會考寫作測驗將陸續研發更多不同形式的引導寫作試題，期望透過多樣化寫作線索的提供，更豐富地呈現生活性、知識性、文學性等不同面向的訊息材料，藉以活化試題內涵，使其更能與時俱進、切合當代議題，具備統整領域及結合生活的實用性，以拓展評量面向的廣度與深度，達成多元評量考生綜合語文能力的目的。

Q3：什麼是評分規準？

A3：所謂的評分規準即是閱卷委員評分的準則依據。寫作測驗評分方式採級分制，將學生寫作能力由劣至優區分為一級分至六級分，其中四級分表示已達一般水準。另外，針對使用詩歌體、完全離題、僅抄寫題目或說明，以及空白卷等考生，因無法判斷其寫作能力，給予零級分。評分時，閱卷委員將依據評分規準，針對考生的整體寫作表現直接給予一個整體性的評分。下頁為教育會考寫作測驗評分規準一覽表。

教育會考寫作測驗評分規準一覽表

級分	評分規準	
六級分	六級分的文章是優秀的，這種文章明顯具有下列特徵：	
	立意取材	能依據題目及主旨選取適切材料，並能進一步闡述說明，以凸顯文章的主旨。
	結構組織	文章結構完整，脈絡分明，內容前後連貫。
	遣詞造句	能精確使用語詞，並有效運用各種句型使文句流暢。
	錯別字、格式與標點符號	幾乎沒有錯別字，及格式、標點符號運用上的錯誤。
五級分	五級分的文章在一般水準之上，這種文章明顯具有下列特徵：	
	立意取材	能依據題目及主旨選取適當材料，並能闡述說明主旨。
	結構組織	文章結構完整，但偶有轉折不流暢之處。
	遣詞造句	能正確使用語詞，並運用各種句型使文句通順。
	錯別字、格式與標點符號	少有錯別字，及格式、標點符號運用上的錯誤，但並不影響文意的表達。
四級分	四級分的文章已達一般水準，這種文章明顯具有下列特徵：	
	立意取材	能依據題目及主旨選取材料，尚能闡述說明主旨。
	結構組織	文章結構大致完整，但偶有不連貫、轉折不清之處。
	遣詞造句	能正確使用語詞，文意表達尚稱清楚，但有時會出現冗詞贅句；句型較無變化。
	錯別字、格式與標點符號	有一些錯別字，及格式、標點符號運用上的錯誤，但不至於造成理解上太大的困難。
三級分	三級分的文章在表達上是不充分的，這種文章明顯具有下列特徵：	
	立意取材	嘗試依據題目及主旨選取材料，但選取的材料不甚適當或發展不夠充分。
	結構組織	文章結構鬆散；或前後不連貫。
	遣詞造句	用字遣詞不太恰當，或出現錯誤；或冗詞贅句過多。
	錯別字、格式與標點符號	有一些錯別字，及格式、標點符號運用上的錯誤，以致造成理解上的困難。
二級分	二級分的文章在表達上呈現嚴重的問題，這種文章明顯具有下列特徵：	
	立意取材	雖嘗試依據題目及主旨選取材料，但所選取的材料不足，發展有限。
	結構組織	文章結構不完整；或僅有單一段落，但可區分出結構。
	遣詞造句	遣詞造句常有錯誤。
	錯別字、格式與標點符號	不太能掌握格式，不太會使用標點符號，錯別字頗多。
一級分	一級分的文章在表達上呈現極嚴重的問題，這種文章明顯具有下列特徵：	
	立意取材	僅解釋題目或說明；或雖提及文章主題，但材料過於簡略或無法選取相關材料加以發展。
	結構組織	沒有明顯的文章結構；或僅有單一段落，且不能辨認出結構。
	遣詞造句	用字遣詞極不恰當，頗多錯誤；或文句支離破碎，難以理解。
	錯別字、格式與標點符號	不能掌握格式，不會運用標點符號，錯別字極多。
零級分	使用詩歌體、完全離題、只抄寫題目或說明、空白卷。	

Q4：評分規準中的四項要點各占多少比重？錯別字錯一個字扣幾分？

A4：教育會考寫作測驗評分規準採用的是整體性評分（holistic scoring）原則，所謂的整體性評分是參照評分規準中對各級分的綜合描述，直接針對考生的寫作品質給予一個整體性的評比。因此，評分規準中的四項評分要點（一、立意取材，二、結構組織，三、遣詞造句，四、錯別字、格式及標點符號），並沒有特定比重的規定。

同樣地，由於採用整體性評分原則，評分規準並不會對四項評分要點或其他因素再行額外的扣分，以避免閱卷委員對作品重複扣分。所以，針對錯別字的部分，閱卷委員將會直接對照評分規準中各級分「錯別字、格式及標點符號」的敘述來作為評比的依據。很明顯地，由於錯別字很可能會影響寫作品質，考生應避免寫錯別字。

Q5：文章中出現簡體字會如何評分？

A5：若寫作測驗文章中出現簡體字，在評閱過程中可能被視為「錯別字」處理，但寫作測驗的評閱方式，並不會針對單一錯字扣分。原則上，閱卷委員判斷考生在「錯別字、格式及標點符號」此一評分要點的能力表現時，除審視考生使用「字詞、格式、標點符號」的運用情形外，亦會斟酌考生錯別字對閱讀理解的影響程度。而寫作測驗成績的評定，最終取決於考生文章的整體表現（亦即綜合考量評分規準中的四項評分要點），並不會以單一向度的表現情形決定考生成績。然而，當簡體字影響閱讀理解時，文意的完整性亦可能受到影響，故考生應盡量避免書寫簡體字。

Q6：樣卷有什麼用途？要如何使用？

A6：樣卷的主要用途是將評分規準的文字敘述具體化呈現。由於評分規準是一般性的說明，不論敘述如何完整，社會大眾仍可能有文字認知上的差異，因此樣卷便是用以進一步說明評分規準的文章，讓大眾能更清楚評分規準所定義的級分區別及範圍。

這些樣卷是根據評分規準所挑選出來的。樣卷可以作為閱卷委員的訓練材料，幫助閱卷委員釐清和掌握評分規準，使評分結果更客觀和一致。另外，藉由樣卷也有助於考生了解其表現將如何被評分，及幫助他們設定目標。

Q7：為什麼唯獨寫作測驗以六級分計分？寫作測驗的「級分」與五科的「等級」之間，是否有一定的對應關係？

A7：寫作測驗自民國 95 年納入國中基測考科起，成績呈現便採用級分制，其與目前教育會考所推動「等級制」標準參照的精神是一致的。考量國中基測寫作測驗推行已久，其「六級分規準」以及「評閱機制」已建立一定的公信力，透過歷年的評閱訓練與閱卷實務經驗累積，閱卷委員們多可準確掌握評分規準進行閱卷，因此教育會考寫作測驗沿用同一套規準與計分模

式，除了可以有效提升測驗的信度與效度，有助於測驗品質的穩定性外，更能使教學現場教師、學生、家長快速掌握教育會考標準參照的精神，而無重新適應的問題。

教育會考寫作測驗將學生能力區分為六個級分，雖不同於國、英、數、社、自 5 科將學生能力區分為「精熟」、「基礎」及「待加強」三個等級，但都是以「標準參照」的精神為前提發展，目標在「達到學力監控與提供具體學力訊息」，在成績解釋上也可以有一定的對應。以下提供對應說明，作為後續成績解釋、運用時參考：

能力等級	寫作測驗級分對應及表現描述	
精熟	六級分	能適切取材、布局謀篇，並精確掌握字詞、句讀及格式的運用，完整、深刻表達個人思想或情感。
	五級分	能適當取材、布局謀篇，並掌握字詞、句讀及格式的運用，完整表達個人思想或情感。
基礎	四級分	大致能正確取材、組織文章，並具有基本字詞、句讀及格式運用的能力，尚能表達個人思想或情感。
待加強	三級分	僅能簡單的選取相關材料、組織文章，字詞、句讀及格式運用的能力不佳。
	二級分	僅能有限的選取相關材料，不太能掌握組織文章，與字詞、句讀及格式運用的能力。
	一級分	僅能約略解釋題意，未能明確展現組織文章，與字詞、句讀及格式運用的能力。
零級分	無法判斷其寫作能力，包含：未依題意作答（如：使用詩歌體、完全離題、只抄寫題目或說明、空白卷），或違反考試規定（如：洩漏私人身分、畫記符號）	

Q8：每份答案卷有幾個閱卷委員評分？最後分數如何決定？

A8：每份答案卷都由兩位經過閱卷一致性訓練的評閱委員評分。若兩者所評級分相同，則該級分為該卷分數。若只相差一級分，則將這兩個級分平均後進位做為該卷分數。由於評閱委員均受過訓練，兩位評閱委員給的分數相差兩級分以上（含兩級分）的情況很少見。一旦出現，則該卷交由核心委員進行複閱。寫作測驗評分有下列幾種情況（可參考下列表格）：

- （1）狀況一：若兩位評閱委員評定結果相同或只相差一級分，兩位評閱委員的分數平均後進位，將是該考生最後所得的級分。
- （2）狀況二：複閱分數落在兩位評閱委員分數之間，最後分數以複閱分數決定。
- （3）狀況三：複閱分數落在兩位評閱委員分數的兩邊時，複閱分數與較接近的評閱委員分數平均後進位，將是該考生最後所得的級分。

- (4) 狀況四：若兩個初閱分數中有一個為零級分，則此種狀況須複閱。若複閱分數為零級分，則該考生最後分數為零級分；若複閱分數不是零級分，則以複閱分數及另一位非零級分之評閱分數平均後進位為該考生最後所得的級分。
- (5) 狀況五：若兩個初閱分數皆為零級分，此種狀況須複閱。若複閱分數為零級分，則該考生最後分數為零級分；若複閱時核心委員亦無法決定分數，則該份答案卷將交由核心委員所組成的疑問卷處理小組決定其最後級分。

以上的平均分數若有小數，則採四捨五入。

	評閱委員 A	評閱委員 B	核心委員複閱	平均分數	最後分數
狀況一	<u>5</u>	<u>4</u>		4.5	<u>5</u>
	<u>5</u>	<u>5</u>		5	<u>5</u>
狀況二	5	2	<u>4</u>		<u>4</u>
	5	3	<u>4</u>		<u>4</u>
狀況三	<u>5</u>	2	<u>6</u>	5.5	<u>6</u>
	5	<u>3</u>	<u>1</u>	2	<u>2</u>
狀況四	0	1	<u>0</u>		<u>0</u>
	0	<u>2</u>	<u>1</u>	1.5	<u>2</u>
狀況五	0	0	0		0
	0	0	?		疑問卷處理小組 討論決定

註：閱卷委員包含評閱委員和核心委員兩種。

評閱委員：接受一般閱卷訓練後，執行初閱閱卷工作之閱卷委員。

核心委員：除一般閱卷訓練外，進一步接受更多不同類型試題訓練的資深閱卷委員。透過參與不同題目的樣卷挑選工作，更能充分掌握評分規準以及學生的寫作表現。

Q9：會不會因為閱卷委員的主觀看法，讓很好的作品得到低分？

A9：不會。本測驗透過兩個程序來避免這種情形發生：第一是建構一套有效的「評分規準」及閱卷一致性訓練過程，來增加評分的一致性；第二是透過線上閱卷機制來稽核閱卷時發生的不一致現象。

首先，我們以寫作能力的核心：立意取材、結構組織、遣詞造句以及錯別字等向度，採六個級分制訂評分規準，並透過樣卷做更具體的說明。在這樣的基礎上，閱卷委員必須遵循一致的規準評分。另外經由每年反覆不斷多次訓練，閱卷委員之間對規準的認知差異將更為縮小，在實際評分行為上更趨一致。

同時在閱卷時，透過線上閱卷系統的管理，即時挑出兩位評閱委員相差二級分以上（含二級分），及其中一閱為零級分的答案卷，請核心委員再次評閱，以確保評分一致性與公平性。另外，當線上閱卷系統發現閱卷者出現一致性不穩定情形時，也會重新訓練閱卷者，校正其一致性。

藉由以上的過程，將能有效提升及確保閱卷的評分者信度。

Q10：什麼是線上閱卷？

A10：所謂的線上閱卷是以電腦管理閱卷流程。這個管理系統首先會將考生的答案卷利用掃描機製成電腦圖檔，接著每一份答案卷會由系統隨機派送給兩位合格的評閱委員於終端機前閱卷，並將閱卷結果以數位簽章加密後，送回資料庫中儲存。如果兩位委員的看法分歧，再由核心委員進行複閱。

所有委員在停止閱卷超過一段時間後、重新開始閱卷前，都須先在系統中進行評分一致性校正，確保閱卷的一致性。若有委員偏離一致性，系統可以立即發現，並對閱卷者進行再校正。這樣的過程只有依賴電腦系統龐大的資訊管理能力才能進行，對測驗結果的合理性及正確性可以有效提升。

Q11：線上閱卷系統會不會有網路安全的問題？

A11：基於最嚴格的安全考量，線上閱卷系統並不會與網際網路連接，而是自成一個封閉式的區域網路，所以沒有被來自網際網路的駭客攻擊或竄改資料的疑慮。在網路上所有的使用者端點，都必須進行身分認證方得使用系統。另外，評閱委員評分後，系統會以私密金鑰將圖檔特徵及結果加密計算，送回資料庫存放，任何存取或修改系統資料的動作，皆必須由兩人以上同時執行，並留下紀錄。在這樣的機制下，線上閱卷系統及資料可獲得最佳的安全保護。

Q12：考生有哪些需要特別注意的事項？

A12：考生在應考寫作測驗時，有下列幾點事項應特別注意：

- (1) 應確實完整閱讀試題後，按要求撰寫文章，以避免未能確實完成寫作任務，甚至文不對題的情況發生。
- (2) 寫作測驗僅提供 1 張答案卷作答，考生不得要求增加答案卷。答案卷採橫式直書，考生應將答案卷橫放，並從第 1 頁右邊第 1 行，由上而下書寫。
- (3) 由於線上閱卷前必須將試卷掃描成影像檔案，為避免造成閱卷委員閱讀困難，考生應使用黑色墨水的筆（建議使用筆尖較粗約 0.5mm～0.7mm 之原子筆）作答，勿使用鉛筆、無墨水，或墨水不連續的筆書寫，並力求字體大小適中及卷面整齊；更正時，可以使用修正液（帶），但仍應避免大量塗改情形發生，以免影響掃描品質及閱卷。

此外，由於影像檔案需要經過裁切始能進行線上閱卷，因此請考生書寫時切勿超出格線外框，以免文字在裁切過程中遺失。若考生未遵守上述要求，導致電腦掃描不清楚無法清晰呈現答案時，由考生自行負責，不得提出異議。

- (4) 不可使用詩歌體作答；答案卷上不得書寫本人姓名或個人資訊，也不得作任何標記（包含畫記圖形、於正文以外書寫其他文字等）。故意汙損答案卷、損壞試題本，或在答案卷上、寫作內容中顯示自己身分、作標記者，將不予計分。
- (5) 作答時間須自行確實掌握，應避免時間不足導致文章不完整的情況。如有需要，可以在試題本空白頁進行擬稿，但必須自行掌握時間，作答時間不會因擬稿而有所延長。

貳、數學科非選擇題

以下為針對教育會考數學科非選擇題的評量目的、題型、閱卷方式、作答注意事項等常見的問題及答覆，以供社會大眾參考。

Q1：非選擇題的評量目的為何？

A1：教育會考九年一貫課程綱要數學領域除了重視數學概念、演算能力、抽象能力及推論能力的培養外，也重視數學溝通能力；其中部分能力的培養須藉由解題過程中各步驟合理性的探討，方能養成。教育會考數學科依據課程綱要內涵，增加非選擇題型之試題，讓學生能運用數學知識解題，展現其解題思維過程與說明理由的能力，以評量國中生的數學溝通能力，並能更全面地了解學生的數學能力表現，同時幫助學校教師的教學。

Q2：非選擇題題型為何？

A2：教育會考數學科非選擇題採「建構反應題型」，學生需理解題意，並將題目轉化成數學問題後，擬定適當的解題策略並表達其解題過程。想參考試題內容可至教育會考網站（<http://cap.ntnu.edu.tw>）瀏覽或下載歷屆試題。

Q3：非選擇題的評分規準是什麼？

A3：評分規準是閱卷委員評分的依據，數學科非選擇題評分考量的重點，是學生解題過程中擬定「策略」的適切性，及過程「表達」的合理、完整性。其中「策略」是指學生察覺題目條件要素，將題目轉化成數學問題並擬定解題方法；「表達」是指解題過程的呈現或步驟間合理性的說明。以下為各分數規準描述：

分數	規準
3	策略適切，且表達合理、完整。
2	1. 策略適切，表達雖合理，大致完整，但出現計算錯誤。 2. 策略適切，表達合理，大致完整，但沒有顯示部分步驟間的合理性。
1	1. 策略適切，表達大致合理，但出現錯誤的引用。 2. 策略方向正確，但缺乏嚴謹性，不足以解決題目問題。 3. 策略方向正確，但未能完全將題目轉化成數學問題。
0	策略模糊不清；解題過程空白或與題目無關。

Q4：非選擇題的評分規準是怎麼訂定的？

A4：目前公布的評分規準是依據 97 年國民中小學九年一貫課程綱要中所列的數學能力（含數學溝通能力）制定，同時參考數個國外大型測驗所公開的

評分規準，並邀請國內數學學科專家將評分規準做適當調整與反覆討論，共同訂定而成。

Q5：非選擇題為什麼需要評分指引？評分指引是怎麼制定的？

A5：非選擇題的評分規準是針對所有非選擇題各分數點對應學生應具有的整體性能力描述，然而由於每道非選擇題評量目標及題目特性皆具差異性，無法僅參照評分規準進行閱卷。為了提高閱卷一致性及公平性，每道試題均會由核心委員團隊依據評分規準的精神，考量試題內容、評量目標及國中九年一貫課程綱要並經過反覆討論訂定評分指引。評閱委員則依據評分指引進行閱卷，使評分結果更客觀和一致。

Q6：教育會考網站提供的歷屆數學科非選擇題評分指引及樣卷，有什麼用途？

A6：教育會考網站上提供歷年非選擇題的評分指引及各分數點樣卷，可以讓教師、考生及社會大眾透過樣卷來理解評分指引的內容，同時也可以理解各分數學生所具有的能力表現。對教師而言，透過樣卷，將可以理解評分指引的內容，並得以將評分指引廣泛應用至學校非選擇題測驗，以作為教學上的參考；對於該年度考生或未來考生，則能透過樣卷了解非選擇題應具備的完整表達方式。

Q7：非選擇題每題每份的作答反應會有幾位閱卷委員評分呢？如何決定其分數？

A7：每題每份作答反應都至少會有兩位閱卷委員評閱，其評分結果，分成以下幾種情況說明(可參考下列表格)：

- (1) 兩位閱卷委員所評的分數相同，則此分數即為此作答反應的得分。
- (2) 兩位閱卷委員所評的分數不相同，則此作答反應交由第三位委員進行複閱，複閱的情況再分以下兩種：
 - a、複閱分數與其中一位閱卷委員所評的分數相同，則複閱分數為此作答反應最後得分。
 - b、複閱分數與兩位閱卷委員所評的分數均不相同，則此作答反應將交由核心委員所組成的疑問卷處理小組進行討論，決定其最後分數。
- (3) 若兩個初閱分數皆為零分，但其中一位閱卷委員所評的 0 分其指引為策略模糊不清或錯誤，則需進行複閱，複閱的情況再分以下兩種：
 - a、複閱分數 0 分，則複閱分數為此作答反應最後得分。
 - b、複閱分數不是 0 分，則此作答反應將交由核心委員所組成的疑問卷處理小組進行討論，決定其最後分數。

	閱卷委員 A	閱卷委員 B	閱卷委員 複閱	最後得分
狀況一	1	1		1
	0	0		0
狀況二	1	0	0	0
	2	1	2	2
	0	1	2	疑問卷小組討論決定
狀況三	0	0 (策略模糊不清或錯誤)	0	0
	0	0 (策略模糊不清或錯誤)	1	疑問卷小組討論決定

Q8：考生作答非選擇題時，若使用技巧性較高的解題策略，則該題所獲得的分數會較高嗎？

A8：不會。評分規準中的策略考慮的是其適切性，以及是否能解決此問題。因此，不會因為考生使用了技巧較高的策略，而獲得較高的分數。

Q9：考生作答非選擇題時，若只有寫答案而沒有計算過程或說明，則該題要如何計分？

A9：該題分數為 0 分。非選擇題要評量學生運用數學知識解題，並表達其解題思維過程與說明理由的能力。只有寫答案而無計算過程或說明，無法判斷其上述能力，所以給予 0 分。

Q10：考生作答非選擇題時，若答案寫錯但有計算過程或說明，則該題要如何計分？

A10：若答案錯誤，閱卷委員仍會依據考生的計算過程或說明的策略適切性與表達合理、完整性進行評分，因此仍有機會獲得分數。

Q11：考生作答非選擇題時，若試題附有圖形，且作答會使用到時，是否也需要畫圖？

A11：若考生使用圖形上原有的符號進行作答，則不需要另外在答案卷上畫圖；若考生使用圖形上沒有出現的符號(例如輔助線)，則必須在解題過程中加以說明。

Q12：考生作答非選擇題時，若遇到分兩個小題的題目，則該題要如何計分？

A12：數學科非選擇題的評分標準，是根據該題整體作答反應所表現之「策略」與「表達」來評分，即使題目有分兩個小題，但該題的分數仍會視整體作答反應來評定，而非分別以兩個小題的作答反應給予個別的分數再予以加總。

Q13：如何確保閱卷委員的評閱一致性與正確性？

A13：我們透過以下兩種機制來確保閱卷品質：

- (1) 依據每道試題不同之特性，以非選擇題評分規準為大綱來建立評分指引，並輔以樣卷說明，而閱卷委員必須遵循一致的評分指引來評分；此外，閱卷委員每年皆須參與多次的培訓，以了解評分規準意涵並能掌握評分指引的使用，進而使評分更趨一致。
- (2) 採用電腦線上閱卷方式，透過閱卷系統的標準化程序，即時校正閱卷委員之閱卷品質；此外，若兩位評閱委員評分相差一分以上，則該試卷會再次被評閱，以確保評分一致性。

Q14：非選擇題的得分與數學科的等級是否有對應關係？

A14：沒有直接的對應關係。數學科的等級是由選擇題與非選擇題二者的得分加權計算而得，因此最後的等級無法直接以非選擇題的得分來判斷。

Q15：考生有哪些需要特別注意的事項？

A15：考生在應考數學科非選擇題時，有下列幾點事項應特別注意：

- (1) 題目完整閱讀，避免因為題目條件看錯，導致題目條件引用錯誤情況發生。
- (2) 由於線上閱卷必須掃描成影像檔案，為避免造成閱卷委員閱讀困難，考生應使用黑色墨水的筆作答，並力求字體大小適中及卷面整齊，避免字體過小及大量塗改情形發生。此外，由於影像檔案需要經過裁切始能送至線上閱卷，因此請考生書寫時切勿超出格線外框，以免文字在裁切過程中遺失。若考生未遵守上述要求，導致電腦掃描不清楚無法清晰呈現答案時，由考生自行負責，不得提出異議。
- (3) 使用黑色墨水的筆書寫，勿使用鉛筆、無墨水，或墨水不連續的筆書寫，以免影響掃描品質及閱卷。更正時，可以使用修正液（帶）。
- (4) 如有需要，可以在試題本空白頁草擬作答內容，再將作答過程及結果謄寫至作答區內。
- (5) 請依序寫在相對應的作答區內，評分僅根據對應的題號內容進行評分；若未依規定寫在相對應作答區內，後果須由考生自行負責，不得提出異議。
- (6) 洩漏私人身分（如：姓名、准考證號）、畫記與題目無關的文字、圖形或符號皆視為違規，該科則不計列等級。

網訊導引篇

教育會考相關重要資訊及最新檔案資料，都可以在「國中教育會考」網站上(<http://cap.ntnu.edu.tw>)查詢。本篇旨在讓社會大眾瞭解網站資訊之內涵，並得以在網站上迅速獲取所需資訊。

壹、頁首

教育會考網站頁首上方導覽列包含：「認識會考」、「歷史訊息」、「考試內容」、「成績計算」、「試務工作」、「特殊生應考相關」、「歷屆試題」、「下載專區」、「相關網站」、「常見問題」、「飛揚」及「報名專區」等 12 項。

有關教育會考之最新公告消息均可在頁首中的「最新消息」中看到。

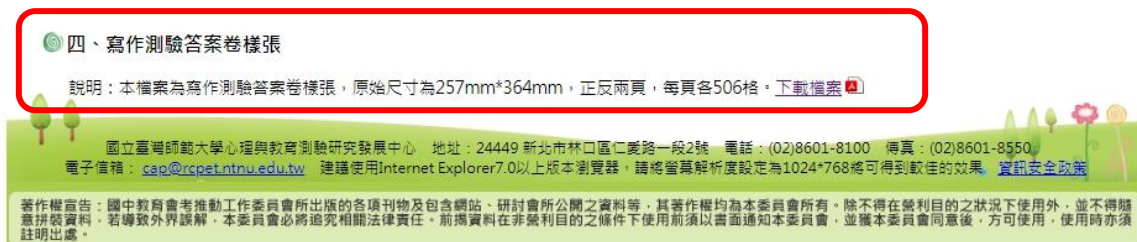


貳、考試內容

在本項目中，可以查詢「考試科目與類型」、「試題取材與命題原則」、「各科考試內容」及「各科問與答」。



如需下載寫作測驗答案卷樣張，作為平時教學或練習使用，可至「各科考試內容」→「寫作測驗」下載答案卷電子檔。



如需下載數學科答案卷樣張，作為平時數學科非選擇題之作答練習，則可至「各科考試內容」→「數學科」下載答案卷電子檔。



參、成績計算

在本項資訊中，可以查詢「各科等級描述」、「各科等級示例」、「成績應用」及「加權分數說明」。



其中，各科等級示例的「寫作測驗」，公布了歷年教育會考寫作測驗正式及預試試題之內容及各級分樣卷。無論是學校教師、家長或學生都可由此下載試題進行教學或練習，更能依樣卷內容瞭解評分規準中各等級的具體表現。

國中教育會考寫作測驗正式試題(樣卷公布)

108年國中教育會考

108年國中教育會考試題 [題本封面說明](#)

六級分：[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#)

五級分：[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#)

四級分：[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#)

三級分：[1](#) [2](#) [3](#)

二級分：[1](#) [2](#)

一級分：[1](#) [2](#)

國中教育會考寫作測驗預試試題(樣卷公布)

我較為認同O國的議座文化

題目：我較為認同O國的議座文化 [題本封面說明](#)

五級分：[1](#) [2](#) [3](#) [4](#)

四級分：[1](#) [2](#) [3](#)

三級分：[1](#) [2](#) [3](#) [4](#)

二級分：[1](#) [2](#) [3](#)

一級分：[1](#) [2](#)

肆、試務工作

考生如需申請「國中教育會考成績證明」，可在本處找到申請表格，填寫後檢具相關資料及繳交費用，即可向本中心申請。

六、成績證明申請

(一) 申請資格：限考生本人。

(二) 申請時間：

1. 歷年成績證明(含國民中學學生基本學力測驗)：即日起。
2. 108年國中教育會考成績證明：108年6月14日(星期五)起。

(三) 申請費用：每份新臺幣100元整

1. 請以郵政劃撥至
戶名：國立臺灣師範大學心測中心專戶、帳號：19452181
2. 請於劃撥單通訊欄註明「申請成績證明」。

(四) 受理單位：國立臺灣師範大學心理與教育測驗研究發展中心。

(五) 申請方式：

1. 下載並填寫申請表：

(1)歷年成績證明：「[歷年成績證明申請表](#)」

(2)108年國中教育會考：「[108年國中教育會考成績證明申請表](#)」

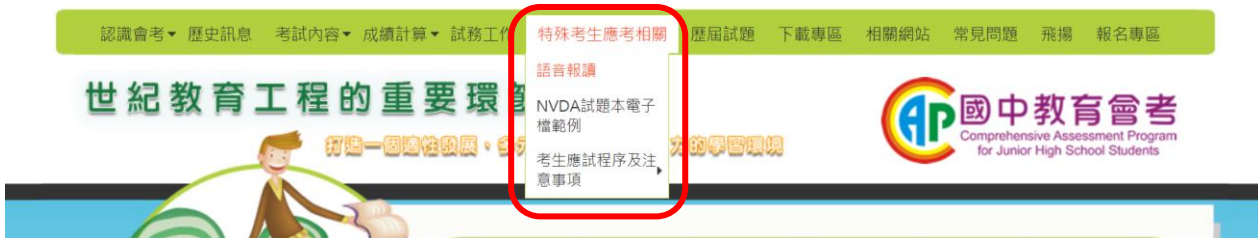
2. 繳費並於申請表上黏貼郵政劃撥收據正本及國民身分證(或准考證)正面影本。

3. 以掛號郵寄至「臺北師大郵局第264信箱 國立臺灣師範大學心理與教育測驗研究發展中心」辦理，並於信封上註明「申請成績證明」字樣。

(六) 受理單位將於收件7 個工作天內將成績證明以掛號方式郵寄。

伍、特殊生應考相關

本項包含「語音報讀」、「NVDA 試題本電子檔範例」、及「考生應試程序及注意事項」。申請語音報讀或 NVDA 試題本應考服務之考生，可以在正式考試前下載相關檔案並進行練習，以熟悉正式考試之執行方式。



陸、歷屆試題

在「歷屆試題」中，可以找到自民國 90 年國中基測至最新教育會考歷屆試題。自 107 年起，本處公告之試題均為無浮水印之試題本，以方便學校教師或學生於平時練習使用；至於 107 年以前之各科試題本，除了具浮水印之試題本外，尚提供「無浮水印題本」供各界下載使用。

除了試題本內容之外，在本處亦可下載各科試題通過率、鑑別度，以及各等級人數百分比等統計數據，使教師教學時能更有效運用歷屆試題，並瞭解學生能力，進而協助學生更加精進。



此外，在本處亦可看到寫作測驗各級分和數學科非選擇題各分數點之樣卷。

► 寫作樣卷：

108年國中教育會考試題 [題本封面說明](#)

六級分：[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#)

五級分：[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#)

四級分：[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#)

三級分：[1](#) [2](#) [3](#)

二級分：[1](#) [2](#)

一級分：[1](#) [2](#)

► 數學非選樣卷：

第一題：題目及評分指引	第二題：題目及評分指引
3分樣卷	3分樣卷
2分樣卷	2分樣卷
1分樣卷	1分樣卷
0分樣卷	0分樣卷



109 年國中教育會考問與答（網路版）

出 版 者：國立臺灣師範大學心理與教育測驗研究發展中心

總 編 輯：陳柏熹

執行編輯：闕婉如

編審委員：王德蕙、朱德華、李奕璇、周紘正、周業太、施宏政、
洪維柔、段美玉、侯沛芸、許福元、曾芬蘭、黃建智、
楊純美、鄭育文、蔡逸凡（依姓氏筆畫）

電 話：(02)7714-8500

傳 真：(02)8601-8550

發 行 所：[244]新北市林口區仁愛路一段 2 號 資教大樓 8 樓

出版日期：中華民國 108 年 9 月

網 址：<http://cap.ntnu.edu.tw>

